SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Licence Professionnelle | Gestion de projets et structures artistiques et culturels

Gestion de projets et structures artistiques et culturels

- Composante : IUT
- Durée : 1 an
- Crédits ECTS : 60 ECTS
- Ouvert en alternance : Non
- Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue
- Formation à distance : Non
- Lieu d'enseignement : Angers
- Campus : Campus Belle-beille

Parcours proposés

- Management culturel

Présentation

La licence professionnelle Gestion de projets et structures artistiques et culturels forme à l'administration et la production de spectacles dans le secteur associatif, la fonction publique et les entreprises privées.

Elle ouvre aux diverses filières culturelles : spectacle vivant (musiques actuelles, théâtre, danse, arts de la rue), cinéma/audiovisuel, art contemporain et patrimoine.

Ancrée dans le territoire ligérien, elle bénéficie d'un enseignement dispensé par des universitaires spécialistes du champ ainsi que par des professionnels du secteur culturel (pour au moins 40% des enseignements).

En savoir plus : http://lpmanagementculturel.fr/

Objectifs

La LP forme des travailleurs polycompétents au sein de structures variées (salles de spectacle, festivals, compagnies, producteurs de spectacles, sociétés de production, société de postproduction, collectivités, structures de l'éducation populaire, réseaux professionnels…) :

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 24 janvier 2022

* Assistant.e ou Adjoint.e d'administration
* Assistant.e ou Chargé.e de production
* Chef.fe de projet ou d'événement culturel
* Chargé.e de développement culturel ou Adjoint.e au sein de services culturels dans des collectivités territoriales
* Manager d'artistes
* Gérant.e ou Gestionnaire d'une petite entreprise culturelle

Savoir-faire et compétences

Le diplôme prépare à exercer les activités professionnelles nécessaires pour effectuer l'administration de spectacles, d'évènements culturels ou d'entreprises culturelles :

* Maîtrise du champ culturel et de ses spécificités
* Application des différents aspects de la gestion (comptabilité, gestion de la paie, fiscalité…)
* Maîtrise des éléments juridiques propres au secteur culturel
* Capacité à gérer un projet culturel (montage budgétaire, recherche de financements, conduite du projet).
* Capacité au management d'équipe et à la gestion des ressources humaines
* Capacité à communiquer et à travailler au sein de réseaux institutionnels, locaux, sectoriels.

Admission

Conditions d'admission

Cette licence est accessible en VAP, VAE et aux diplômés BAC+2.

Elles est ouverte en formation initiale et en formation continue.

Les candidats doivent démontrer une motivation prononcée pour la gestion et le spectacle vivant.

Modalités d'inscription

Candidature en ligne via le site de candidature des 6 IUT des Pays de la Loire : https://www.iutpaysdelaloire.org/arexis_icf/

Pré-requis recommandés

Pré-requis en gestion

Expériences dans le secteur, dans le domaine de la gestion culturelle (bénévolat, stage, formation…).

Infos pratiques

Lieu(x)

Angers

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 24 janvier 2022

Campus

Campus Belle-beille

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 24 janvier 2022

Programme

Organisation

La formation a lieu de septembre à février, suivie d'un stage de 4 à 6 mois.

Elle s'appuie sur des visites, des occasions de réseautage variées (Biennales Internationales du Spectacle à Nantes, Vernissages, évènements et temps forts des partenaires).

La période de cours comprend 420h d'enseignements et 150h dédiées aux projets tutorés.

UE 1 : Gestion comptable et financière (Analyse financière, Calcul de coûts, Budget)

UE 2 : Gestion juridique, sociale et fiscale (Structures culturelles, statuts juridiques et fiscaux ; Environnement juridique de la culture ; Gestion de la paie ; Gestion des ressources humaines)

UE 3 : Gestion de projets culturels (Méthodologie de projet, Financement des projets culturels, Entrepreneuriat et Marketing culturel, Communication professionnelle, Approche métiers)

UE 4 : Outils, expression et méthode (Mise à niveau Anglais / Tableur / Comptabilité ; Publication assistée par ordinateur ; Anglais ; Insertion professionnelle)

UE 5 : Structuration du secteur culturel (Économie de la culture, Sociologie de la culture, Politiques culturelles, Histoire des arts et de la culture).

UE 6 : Projets tuteurés. 2 projets tutorés, réalisés en petits groupes :

* *Une semaine d'immersion culturelle dans le cadre du Festival de cinéma Premiers Plans d'Angers*
* *Réalisation d'une mission pour le compte d'une structure professionnelle (ex. Centre dramatique national PdL Angers, Centre national de danse contemporaine Angers, Fédération régionale des Arts de la Rue, scène de musiques actuelles Le Chabada Angers, Coopérative d'activités et d'emploi Pays de la Loire spécialisée dans la culture Oz…)*

UE 7 : Stage (16 semaines)

Management culturel

L3 | Management culturel

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Gestion comptable et financière	UE				8
Analyse financière	Matière	6h	18h		3
Calcul de coûts	Matière	8h	21h		3
Budget	Matière		18h		2

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 24 janvier 2022

UE 2 - Gestion juridique, sociale et fiscale	UE				10
Structures culturelles, statuts juridiques et fiscaux	Matière	6h	15h		2
Environnement juridique de la culture	Matière	12h	12h		3
Gestion de la paie	Matière		18h		2
Gestion des ressources humaines	Matière	10h	10h		3
UE 3 - Gestion de projets culturels	UE				9
Méthodologie de projet	Matière		18h		2
Financement de projets culturels	Matière		14h		2
Entrepreneuriat et marketing culturels	Matière	16h	16h		4
Administration de la production	Matière		15h		1
Approche métiers	Matière		15h		0
UE 4 - Outils, expression et méthode	UE				5
Anglais professionnel	Matière		20h		1
Communication professionnelle	Matière	6h	14h		2
Insertion professionnelle	Matière		6h		0
MAN Anglais	Matière		20h		1
MAN Tableur	Matière		15h		1
MAN Comptabilité	Matière		24h		1
UE 5 - Structuration du secteur culturel	UE				8
Économie de la culture	Matière	20h			2
Sociologie de la culture	Matière	20h	10h		2
Histoire des arts et de la culture	Matière	27h			2
Politiques culturelles	Matière	20h			2
UE 6 - Projets tutorés	UE				8
Mise en œuvre d'un projet culturel	Matière		76h		8

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 7 - Stage	UE				12
Stage	Matière				12

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 24 janvier 2022