



# Master Études sur le genre

Le master Études sur le genre propose une **formation pluridisciplinaire à distance** réalisée par des spécialistes de ces questions.

# Présentation du Master

Le master Etudes sur le genre proposé par les universités d'Angers, de Bretagne Occidentale, du Mans, de Nantes et de Rennes 2 (en partenariat avec Rennes 1), s'effectue en deux ans. Entièrement dispensé à distance, il fait intervenir 80 enseignant·e·s chercheur·e·s des universités de l'Ouest spécialistes de ces questions. Pluridisciplinaire, il accueille des étudiant·e·s aux profils variés, en formation initiale ou en formation continue. Le Master 1 Etudes sur le genre est commun aux deux parcours du Master 2. L'orientation dans le parcours Corps et Biopolitique ou le parcours Discriminations se fait à l'issue du M1, en concertation avec l'équipe enseignante. La charge de travail importante (suivi des cours, rédaction du mémoire, réalisation du stage) est peu compatible avec une autre activité à temps plein.

## Lieu de formation

Le master, inter-universitaire, est dispensé en EAD (Enseignement à distance) après une inscription dans les universités suivantes :

- Angers
- Brest
- Le Mans
- Nantes
- Rennes 2

## Admission

Peuvent candidater à ce master les étudiant·e·s ayant obtenu une licence dans les domaines Sciences humaines et sociales ; Arts, lettres et langues ; Droit, économie, gestion. Les étudiant·e·s issu·e·s d'autres parcours peuvent réaliser une validation d'études ou des acquis afin de candidater.

## Public visé

La formation, entièrement dispensée en numérique, est ouverte aux personnes en formation initiale ou continue ainsi qu'aux étudiant·e·s résidant à l'étranger.

## Durée de la formation

Deux années universitaires.

## Contacts

- **Responsable de formation**  
Nahema HANAFI  
nahema.hanafi@univ-angers.fr
- **Responsable du master 1**  
Angelina ETIEMBLE
- **Responsable du master 2  
Corps et biopolitique**  
Marie-Laure DEROFF
- **Responsable du master 2  
Discriminations**  
Fanny BUGNON

## Enseignements pluridisciplinaires

Une des originalités du master Etudes sur le genre repose sur la grande pluridisciplinarité de ses enseignements. Chaque UE thématique fait intervenir des disciplines différentes : histoire, sociologie, géographie, littérature, science politique, psychologie sociale, études cinématographiques, droit... Des ateliers méthodologiques pluridisciplinaires sont également conçus pour donner aux étudiant·e·s les outils nécessaires à la réalisation de leur mémoire (paléographie et archives, méthodes quantitatives et approches qualitatives, entretiens et observations, analyse de l'image...) et proposent des pratiques novatrices (performances de genre, écritures créatives, etc.) pour une meilleure appropriation des concepts liés au genre. Des enseignements en anglais sont aussi l'occasion d'aborder les textes théoriques fondamentaux dans cette langue (UE Theoretical texts) et de questionner le genre dans les séries et films anglophones.

## Enseignements à distance

Les enseignements seront intégralement dispensés à distance (EAD) via une plateforme Moodle consacrée au Master Etudes sur le genre, à l'exception de deux journées de regroupement à Nantes les 19 et 20 septembre 2024 qui permettront de créer une dynamique collective et de nouer des liens entre enseignants et étudiants. Le parcours Discriminations requiert également une participation à deux temps de rencontres de 4 jours. En dehors de ces temps en présentiel, les étudiant·e·s seront guidé·e·s tout au long de l'année par leurs enseignants·e·s grâce aux outils pédagogiques numériques du Lab'UA. Les cours seront ouverts chaque semaine et seront proposés sous forme de power point sonorisés, de vidéos, de cours écrits scénarisés ou encore de classes virtuelles. Les forums permettront des

échanges entre étudiant·e·s et avec les enseignant·e·s au sein de chaque UE.

## Ouverture internationale

Ce master propose aux étudiant·e·s une ouverture internationale en capitalisant les liens existants avec des universités proposant des formations reconnues sur le genre, telles que : Institut Simone de Beauvoir, Université de Concordia ; Université des West Indies, Trinidad ; UNAM Programme d'études sur les femmes, Mexique ; Programme d'études féministes et de genre, Université d'Ottawa ; UQAM, Chaire sur l'homophobie ; Université Libre de Bruxelles, Belgique, Université de Casablanca, Maroc... Des mobilités étudiantes (semestre) peuvent être réalisées au sein des universités partenaires dans le cadre d'Erasmus.

## Mémoire de recherche et mémoire professionnel

Au cours du Master 1 Etudes sur le genre, les étudiant·e·s doivent réaliser un stage et rédiger un rapport de stage ainsi qu'un mémoire de recherche. Pour valider le master 2 parcours Corps et biopolitique, il est également nécessaire de rédiger un mémoire de recherche. Un mémoire professionnel est attendu pour les étudiant·e·s du parcours Discriminations, ainsi qu'un rapport de stage synthétique. Les étudiant·e·s ont la possibilité de choisir, parmi l'équipe pédagogique, leur directrice ou directeur de mémoire (voir la liste p7) et d'envisager également des co-directions pluridisciplinaires.

# Master 1

## Études sur le genre

Le Master 1 Etudes sur le genre est commun aux parcours Corps et biopolitique et Discriminations. Il vise à transmettre aux étudiant·e·s un socle de connaissances théoriques pluridisciplinaires ainsi que des outils de réflexion méthodologiques propres aux sciences humaines et sociales et aux études sur le genre. La formation comporte 362 heures de cours réalisées en enseignement à distance (cours scénarisés, vidéos et cours audio, classes virtuelles...), dont une partie en langue anglaise. Le master 1 donne lieu à la rédaction d'un mémoire de recherche et d'un rapport d'un stage. Il nécessite donc un engagement important (une douzaine d'heures de cours par semaine ainsi que le temps consacré à la recherche et à la rédaction du mémoire) et n'est pas compatible avec une autre activité à temps plein.

### Journées de rentrée

Les 19 et 20 septembre 2024 auront lieu à Nantes les deux journées de rentrée obligatoires du master Etudes sur le genre. Elles sont l'occasion de faire connaissance avec l'équipe pédagogique et de tisser des liens entre étudiant·e·s grâce à des ateliers. Ce moment de rencontre est aussi organisé autour de conférences et de spectacles destinés à cette formation.

### Enseignements

Semestre 7	Semestre 8
<b>UE 1.</b> Féminismes, citoyenneté, engagement	<b>UE6.</b> Stage et insertion professionnelle
<b>UE 2.</b> Masculinités, virilités	<b>UE7.</b> Corps, parures, parades
<b>UE 3.</b> Méthodologies de la recherche	<b>UE8.</b> Colonialisme / post-colonialisme
<b>UE 4.</b> Imaginaires, series	<b>UE9.</b> Méthodologies de la recherche (2)
<b>UE 5.</b> Actualité de la recherche	<b>UE10.</b> Theoretical texts

### Stage

Les étudiant·e·s de master 1 doivent réaliser un stage obligatoire de 2 à 4 semaines sur l'année, validé par un rapport de stage. Dédié à la découverte des milieux universitaires, associatifs et socio-professionnels en rapport avec le genre, le stage a pour but de familiariser les étudiant·e·s avec les métiers de la recherche d'une part, et les métiers de l'égalité d'autre part.

### Compétences visées

- Mobiliser les savoirs et méthodes sur le genre
- Identifier et analyser les interactions entre le genre et les autres formes d'inégalités
- Mener une recherche interdisciplinaire sur le genre en contexte académique ou non académique

### Mémoire de recherche

Les étudiant·e·s définissent leur sujet de recherche en sollicitant un·e directeur/rice de mémoire parmi les 80 chercheur·e·s des universités partenaires (voir liste p7).

### Et après

Poursuites d'étude vers un master 2

### Lieu de formation

Le master, inter-universitaire, est dispensé en EAD (Enseignement à distance) après une inscription dans les universités suivantes :

- Angers
- Brest
- Le Mans
- Nantes
- Rennes 2

### Admission

Peuvent candidater à ce master les étudiant·e·s ayant obtenu une licence dans les domaines Sciences humaines et sociales ; Arts, lettres et langues Les étudiant·e·s issu·e·s d'autres parcours peuvent réaliser une validation d'études ou des acquis afin de candidater.

Renseignements auprès d'Arnaud Bureau : [arnaud.bureau@univ-angers.fr](mailto:arnaud.bureau@univ-angers.fr)

### Candidature

Les étudiant·e·s doivent déposer leur dossier de candidature sur la plateforme [monmaster.gouv.fr](http://monmaster.gouv.fr), ou sur le FUA pour les candidat·e·s Campus France (Voir page 6).

### Durée de la formation

Deux années universitaires.

### Contacts

- **Responsable de formation**  
Nahema HANAFI  
[nahema.hanafi@univ-angers.fr](mailto:nahema.hanafi@univ-angers.fr)
- **Responsable du master 1**  
Angelina ETIEMBLE  
[angelina.etiembles@univ-lemans.fr](mailto:angelina.etiembles@univ-lemans.fr)
- **Scolarité**  
Romain DOLLEY  
[romain.dolley@univ-angers.fr](mailto:romain.dolley@univ-angers.fr)  
02 41 22 64 48

# MASTER 2

## Études sur le genre

### Parcours Corps et biopolitique

Le parcours Corps et biopolitique s'adresse surtout aux étudiant-e-s qui se destinent aux métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche. Il propose également un socle de connaissances théoriques pluridisciplinaires ainsi que des outils de réflexion méthodologiques utiles aux étudiant-e-s souhaitant accéder au professorat des écoles, des collèges et des lycées ainsi qu'aux professionnels des études de genre et des métiers associés. La formation comporte 282 heures de cours réalisées en enseignement à distance (cours scénarisés, vidéos et cours audio, classes virtuelles...), dont une partie en langue anglaise. Le master 2 parcours Corps et biopolitique donne lieu à la rédaction d'un mémoire de recherche.

#### Lieu de formation

Le master, inter-universitaire, est dispensé en EAD (Enseignement à distance) après une inscription dans les universités suivantes :

- Angers
- Nantes
- Brest
- Rennes 2
- Le Mans

#### Admission

Les étudiant-e-s titulaires du M1 Etudes sur le genre sont admis-e-s de droit, les autres étudiant-e-s titulaires d'un M1 ou d'un diplôme équivalent sont reçu-e-s sur dossier.

Les étudiant-e-s issu-e-s d'autres parcours peuvent réaliser une validation d'études ou des acquis afin de candidater. Renseignements auprès d'Arnaud Bureau : [arnaud.bureau@univ-angers.fr](mailto:arnaud.bureau@univ-angers.fr)

#### Public visé

La formation, entièrement dispensée en numérique, est ouverte aux personnes en formation initiale ou continue ainsi qu'aux étudiant-e-s résidant à l'étranger

#### Candidature

Les étudiant-e-s doivent déposer leur dossier de candidature entre le 2 et le 26 avril 2024.

#### Contacts

- **Responsable de formation**  
Nahema HANAFI  
[nahema.hanafi@univ-angers.fr](mailto:nahema.hanafi@univ-angers.fr)
- **Responsable du master 2 Corps et biopolitique**  
Marie-Laure DEROFF  
[marielaure.deroff@univ-brest.fr](mailto:marielaure.deroff@univ-brest.fr)
- **Scolarité**  
Romain DOLLEY  
[romain.dolley@univ-angers.fr](mailto:romain.dolley@univ-angers.fr)  
02 41 22 64 48

#### Journées de rentrée

Les 19 et 20 septembre 2024 auront lieu à Nantes les deux journées de rentrée obligatoires du master Etudes sur le genre. Elles permettront de faire connaissance avec l'équipe pédagogique et de tisser des liens entre étudiant-e-s grâce à des ateliers. Ce moment de rencontre sera aussi organisé autour de conférences et de spectacles destinés à cette formation et permettra d'échanger avec les étudiant-e-s de M1.

#### Mémoire de recherche

Les étudiant-e-s définissent leur sujet de recherche en sollicitant un-e directeur/riche de mémoire parmi les 80 chercheur-e-s des universités partenaires (voir liste p7). Les directions pluridisciplinaires sont encouragées.

#### Enseignements

##### Semestre 9

**UE 12.** Discours scientifiques : sexes, sexualités, âges

**UE 13.** Violences et genre

**UE 14.** Ateliers méthodologiques

**UE 15.** Theoretical texts

**UE 16.** Monde de la recherche (1)

#### Compétences visées

- Mobiliser les savoirs et méthodes sur le genre
- Identifier et analyser les interactions entre le genre et les autres formes d'inégalités
- Mener une recherche interdisciplinaire sur le genre en contexte académique ou non académique
- Analyser le rôle du genre dans les questions relatives au pouvoir, au domaine politique, à la production des savoirs
- Concevoir et faire évoluer des outils pédagogiques, tests, programmes, modules, plans de formation sur le genre

#### Poursuite d'études possibles

Doctorat en sciences humaines et sociales ou Doctorat en Etudes sur le genre

##### Semestre 10

**UE 17.** Biopolitiques et santé

**UE18.** Discriminations sexistes et LGBTphobes

**UE19.** Imaginaires, movies

**UE20.** Monde de la recherche (2)

**UE21.** Mémoire de recherche

**UE27.** Atelier d'insertion professionnelle

# MASTER 2

## Études sur le genre

### Parcours Discriminations

Le parcours Discriminations est destiné aux étudiant-e-s visant une insertion professionnelle immédiate, car il permet d'acquérir des connaissances théoriques sur le genre ainsi que des compétences spécifiques menant aux métiers incluant le développement d'actions ou de politiques liées à l'égalité femmes/hommes et à la lutte contre les discriminations touchant les femmes et les personnes LGBTQI. La formation comporte 270 heures de cours réalisées en enseignement à distance, dont une partie en langue anglaise. Deux regroupements obligatoires de 1 à 5 jours sont également organisés à Rennes en novembre 2024 et février 2025. Dans ce parcours, un stage (de 3 mois minimum, soit 450h) obligatoire permet la mise en pratique des compétences acquises pendant la formation et donne lieu à la rédaction d'un rapport de stage et d'un mémoire professionnel.

### Journées de rentrée

Les 19 et 20 septembre 2024 auront lieu à Nantes les deux journées de rentrée obligatoires du master Etudes sur le genre. Elles permettront de faire connaissance avec l'équipe pédagogique et de tisser des liens entre étudiant-e-s grâce à des ateliers. Ce moment de rencontre sera aussi organisé autour de conférences et de spectacles destinés à cette formation et permettra d'échanger avec les étudiant-e-s de M1.

### Enseignements

Une partie des enseignements est mutualisée avec le parcours Corps et biopolitique, tandis que deux UE spécifiques « Métiers de l'égalité » sont dédiées à cette formation. Elles font intervenir des représentant-e-s du monde socioprofessionnel à même de transmettre les compétences et réflexions nécessaires aux métiers liés à l'égalité femmes/hommes et à la lutte contre les discriminations touchant les femmes et les personnes LGBTQI.

Semestre 9	Semestre 10
UE 13. Violences et genre	UE 23. Métiers de l'égalité (2)
UE 15. Textes théoriques (en langue anglaise)	UE 24. Stage et insertion professionnelle
UE 17. Biopolitiques et santé	UE 25. Séminaire de recherche
UE 18. Discriminations sexistes et LGBTphobes	UE 26. Mémoire professionnel
UE 22. Métiers de l'égalité (1)	UE 27. Atelier d'insertion professionnelle

### Mémoire professionnel

Les étudiant-e-s définissent le sujet de leur mémoire professionnel en sollicitant un-e directeur/rice de mémoire parmi les 80 chercheur-e-s des universités partenaires (voir liste p7). Les directions pluridisciplinaires sont encouragées.

### Compétences visées

- Mobiliser les savoirs et méthodes sur le genre
- Identifier et analyser les interactions entre le genre et les autres formes d'inégalités
- Mener une recherche interdisciplinaire sur le genre en contexte académique ou non académique
- Participer à la formulation et à la mise en œuvre d'actions et de politiques en faveur de l'égalité entre femmes et hommes et/ou de lutte contre les discriminations liées au genre
- Identifier les politiques, les législations nationales et internationales et les travaux de recherche sur les discriminations et les violences liées au genre

### Lieu de formation

Le master, inter-universitaire, est dispensé en EAD (Enseignement à distance) après une inscription dans les universités suivantes :

- Angers
- Brest
- Le Mans
- Nantes
- Rennes 2

### Admission

Les étudiant-e-s titulaires du M1 Etudes sur le genre sont admis-e-s de droit, les autres étudiant-e-s titulaires d'un M1 ou d'un diplôme équivalent sont reçu-e-s sur dossier.

Les étudiant-e-s issu-e-s d'autres parcours peuvent réaliser une validation d'études ou des acquis afin de candidater.

Renseignements auprès d'Arnaud Bureau : [arnaud.bureau@univ-angers.fr](mailto:arnaud.bureau@univ-angers.fr)

### Public visé

La formation, entièrement dispensée en numérique, est ouverte aux personnes en formation initiale ou continue ainsi qu'aux étudiant-e-s résidant à l'étranger.

### Candidature

Les étudiant-e-s doivent déposer leur dossier de candidature entre le 2 et le 26 avril 2024.

### Contacts

- **Responsable de formation**  
Nahema HANAFI  
[nahema.hanafi@univ-angers.fr](mailto:nahema.hanafi@univ-angers.fr)
- **Responsable du master 2 Discriminations**  
Fanny Bugnon  
[fanny.bugnon@univ-rennes2.fr](mailto:fanny.bugnon@univ-rennes2.fr)
- **Scolarité**  
Romain DOLLEY  
[romain.dolley@univ-angers.fr](mailto:romain.dolley@univ-angers.fr)  
02 41 22 64 48

# Candidater

## M1 Études sur le Genre

Les étudiant·e·s français·e·s et communautaires déposent leur dossier de candidature sur la plateforme [monmaster.gouv.fr](https://monmaster.gouv.fr) via l'Université d'Angers qui centralise les candidatures entre le 26 février et le 24 mars 2024.

Les étudiant·e·s extra-communautaires titulaires de diplômes étrangers déposent, en parallèle de la procédure Campus France, leur dossier de candidature sur le FUA de l'Université d'Angers entre le 19 février et le 15 mars 2024.

Les candidat·e·s doivent renvoyer un dossier de candidature comportant les pièces suivantes :

- Un curriculum vitae précisant l'intérêt pour les études sur le genre dans le parcours antérieur et/ou les compétences acquises dans le domaine des SHS.
- Les attestations des expériences professionnelles et activités bénévoles (contrats, stages...) le cas échéant.
- Les relevés de notes du baccalauréat, de L1, L2 et de L3 (premier semestre), ou tout diplôme étranger équivalent. Tout document précisant le niveau en anglais (niveau B2 recommandé).
- Une lettre de motivation précisant le projet personnel ou professionnel, et la façon dont l'étudiant·e envisage d'organiser son temps pour suivre une formation comportant une douzaine d'heures de cours par semaine ainsi que la réalisation d'un mémoire de recherche (400 à 800 mots).
- Le projet de recherche de master 1 (800 mots), précisant la direction de mémoire envisagée et si le directeur ou la directrice a déjà été contacté·e.



## M2 Études sur le Genre, parcours Corps et Biopolitique

Les inscriptions se font par dépôt du dossier de candidature sur la plateforme e-candidat de l'université d'Angers qui centralise les candidatures entre le 2 et le 26 avril 2024.

Les candidat·e·s doivent renvoyer un dossier de candidature comportant les pièces suivantes :

- Un curriculum vitae précisant l'intérêt pour les études sur le genre dans le parcours antérieur et/ou les compétences acquises dans le domaine des SHS.
- Les attestations des expériences professionnelles et activités bénévoles (contrats, stages...) le cas échéant.
- Les relevés de notes des années de licence et du master 1 (premier semestre), ou tout diplôme étranger équivalent. Tout document précisant le niveau en anglais (niveau B2 recommandé).
- Une présentation de la recherche menée en master 1 (400 mots).
- Une lettre de motivation précisant le projet personnel ou professionnel, et la façon dont l'étudiant·e envisage d'organiser son temps pour suivre une formation comportant une dizaine d'heures de cours par semaine ainsi que la réalisation d'un mémoire de recherche (400 à 800 mots).
- Le projet de recherche de master 2 (1000 mots), précisant la direction de mémoire envisagée et si le directeur ou la directrice a déjà été contacté·e.

## M2 Études sur le Genre, parcours Discriminations

Les inscriptions se font par dépôt du dossier de candidature sur la plateforme e-candidat de l'université d'Angers qui centralise les candidatures entre le 2 et le 26 avril 2024.

Les candidat·e·s doivent renvoyer un dossier de candidature comportant les pièces suivantes :

- Un curriculum vitae précisant l'intérêt pour les études sur le genre dans le parcours antérieur et/ou les connaissances acquises dans le domaine des SHS.
- Les attestations des expériences professionnelles et activités bénévoles (contrats, stages...) le cas échéant.
- Les relevés de notes des années de licence et du master 1 (premier semestre), ou tout diplôme étranger équivalent. Tout document précisant le niveau en anglais.
- Une présentation de la recherche menée en master 1 (400 mots).
- Une lettre de motivation précisant le projet personnel ou professionnel, et la façon dont l'étudiant·e envisage d'organiser son temps pour suivre une formation comportant une dizaine d'heures de cours par semaine, un stage de 350h minimum et la réalisation d'un mémoire professionnel (400 à 800 mots).
- Le projet de mémoire professionnel de master 2 (1 000 mots), précisant la direction de mémoire envisagée et si vous avez déjà contacté un·e directeur·rice. Il est recommandé de construire un projet de mémoire en lien avec le stage envisagé, mais ce n'est pas une obligation.
- Le projet de stage (3 mois, 450h minimum) indiquant les structures sollicitées ou à solliciter, l'organisation de sa réalisation (en continu ou non, périodisation...) (400 mots).

*ATTENTION : Les étudiant·e·s pour qui une demande de validation d'études ou des acquis est nécessaire doivent réaliser cette procédure en parallèle.*

### Coût de la formation en Master 1 & 2

#### Formation initiale :

- Etudiant·e non boursier·e : 476,10 euros
- Etudiant·e boursier·e : 5,10 euros

#### Formation continue :

- Etudiant·e en demande d'emploi / sans emploi, sans financement de la formation : 200 euros + droits ministériels (243 euros)
- Etudiant·e en demande d'emploi financé·e / salarié·e non financé·e : 1 600 euros + droits ministériels (243 euros)
- Etudiant·e salarié·e financé·e : 4 800 euros + droits ministériels (243 euros)
- Pour toute information sur la formation continue, contactez Sylvie Lailler : [sylvie.lailler@univ-angers.fr](mailto:sylvie.lailler@univ-angers.fr)

# Direction des mémoires

**ADANE Virginie**, Histoire moderne / virginie.adane@univ-nantes.fr / Histoire atlantique ; Amérique coloniale ; jeune Amérique, fait colonial ; femmes & migrations ; genre & pouvoir

**ARAB Chadia**, Géographie sociale / chadia.arab@univ-angers.fr / Migrations ; Immigration ; Travail féminin ; Mouvements associatifs

**ATTALI Michaël**, STAPS, Histoire / michael.attali@univ-rennes2.fr / Politiques sportives ; Vêtement sportif ; Corps et hygiène ; Politiques territoriales ; Stéréotypes

**BARD Christine**, Histoire contemporaine / christine.bard@univ-angers.fr / Féminismes ; Vêtement ; Sexualités ; Enjeux mémoriels ; Historiographie ; Littérature et scandale

**BAURY Ghislain**, Histoire médiévale / ghislain.baury@univ-lemans.fr / Religieuses ; Noblesse féminine ; Femmes et politique

**BERTHU-COURTIVRON Marie-Françoise**, Littérature francophone / mf.berthu-courtivron@univ-rennes2.fr / Ecrits féminins ; Conditionnement social ; Travestissement ; Androgynie

**BOUDIC Goulven**, Science politique / goulven.boudic@univ-nantes.fr / Politiques locales ; Néolibéralismes ; Circulation des idées

**BOURGNINAUD Véronique**, Droit des affaires / veronique.bourgninaud@univ-nantes.fr / Mixité dans les conseils d'administration ; Féminisation des postes de direction

**BRACCHI Enrica**, Italien, L.E.A. / enrica.bracchi@univ-nantes.fr / Terminologies (non-)générées ; Droit italien de la famille ; (Bio)éthique

**BRESTIC Katell**, Histoire contemporaine / katell.brestic@univ-angers.fr / Femmes, homosexuels et lesbiennes sous le national-socialisme ; homophobie et antisémitisme (1930-1940) ; Mouvement féministe allemand (19e siècle-1933)

**BRUNIG Andrea**, Etudes germaniques / andrea.brunig@univ-angers.fr / Autrices ; Littérature ; Ecriture romanesque

**BUGNON Fanny**, Histoire / fanny.bugnon@univ-rennes2.fr / Engagement, militantisme, déviance ; Citoyenneté politique des femmes et élections ; 19e-20e siècle

**CABAGNO Geneviève**, STAPS, Psychologie sociale / genevieve.cabagno@univ-rennes2.fr / Violences ; Discriminations ; Stéréotypes ; Pratiques sportives

**CAPDEVILA Luc**, Histoire contemporaine / luc.capdevila@univ-rennes2.fr / Guerre ; Colonisation ; Féminismes hispaniques

**CHARVET Marie**, Sociologie / marie.charvet@univ-nantes.fr / Sociologie historique (hygiène, ville) ; Militantisme (féminisme de la deuxième vague) ; Ménages

**CHATALIC Molly**, Civilisation américaine / Molly.chatalic@univ-brest.fr / Bouddhisme ; Religions ; Minorités ; Féminisme ; Contre culture ; Tibet

**CHATENET-CALYSTE Aurélie**, Histoire moderne / aurelie.chatenet-calyste@univ-rennes2.fr / culture matérielle ; consommation ; corps ; élites

**COEFFÉ Vincent**, Géographie sociale / vincent.coeffe@univ-angers.fr / Corps ; Tourisme ; Hawaï ; Urbanité ; Loisirs

**CONDE Ana-Begoña**, Études hispaniques / ana.conde@univ-nantes.fr / Inquisition espagnole ; Sorcellerie féminine ; Réformes catholiques ; Femmes et débats parlementaires en Espagne (1978-1981)

**COTO-RIVEL Sergio**, Littérature et histoire de l'Amérique-latine / sergio.coto-rivel@univ-nantes.fr / Masculinités ; Représentations ; Cinéma ; Violence ; Subjectivité

**COUSSON Agnès**, Littérature française / agnes.cousson@univ-brest.fr / Ecrits personnels (lettres, mémoires, autobiographie, journaux intimes, entretiens)

**DAMIAN-GAILLARD Béatrice**, Sciences de l'information et de la communication / beatrice.damian@univ-rennes1.fr / Organisation du travail journalistique ; Economies politiques des médias

**DE BONT Leslie**, Littérature anglophone / leslie.debont@univ-nantes.fr / Modernisme ; Intertextualité ; Romancières oubliées ; Utopies/dystopies féminines ; Fictions médicales

**DELMAS Corinne**, Sociologie / corinne.delmas@univ-nantes.fr / Expertise ; Groupes professionnels ; Droit ; Action collective ; Etat ; Santé ; Environnement

**DEROFF Marie-Laure**, Sociologie / marie-laure.deroff@univ-brest.fr / Sexualités et construction des identités sexuées ; Violences conjugales ; Conjugalités ; Arrangements conjugo-parentaux

**DOR Laïli**, Littérature et civilisation britannique / Laili.Dor@univ-lemans.fr / Angleterre victorienne ; Littérature jeunesse ; Relations culturelles anglo-japonaises

**DUBSLAFF Valérie**, Allemand, civilisation et histoire de l'Allemagne (XXe-XXIe siècles) / valerie.dubslaff@univ-rennes2.fr / Femmes et pouvoir politique ; extrême droite et populisme en démocratie ; féminisme et antiféminisme

**DUMONT Fabienne**, Histoire de l'art contemporain / fabienne.dumont@univ-rennes2.fr / Art contemporain ; Artistes femmes ; Ecoféminisme ; Postcolonialisme ; Queer

**ETIEMBLE Angéline**, Sociologie / angelina.etiemble@univ-lemans.fr / Minorités et stigmatisations ; Discriminations ; Migrations ; Activités physiques et sportives

**FERRIERE Séverine**, Psychologie sociale / severine.ferriere@univ-nantes.fr / Contextes scolaires ; Egalité des chances

**FORTIN-TOURNES Anne-Laure**, Etudes anglaises / anne-laure.fortin-toures@univ-lemans.fr / Trauma ; Littérature anglaise

**FRAÏSSÉ Christèle**, Psychologie sociale / fraisse@univ-brest.fr / Violences de genre / Hétérosexisme / Minorités sexuelles et sexuées / Homoparentalités

**GAILLARD Edith**, Sociologie / edith.gaillard@univ-brest.fr / Spatialité ; Engagement, féminisme ; Habitat, habiter ; Citoyennetés

**GAUTRON Virginie**, Droit pénal et sciences criminelles / virginie.gautron@univ-nantes.fr / Droit pénal ; Sociologie du droit et de la justice pénale ; Criminologie

**GRUNVALD Sylvie**, Droit / sylvie.grunvald@univ-nantes.fr / Atteintes aux personnes ; Violences intrafamiliales ; violences sexuelles ; justice pénale

**GUIBERT Christophe**, Sociologie / christophe.guibert@univ-angers.fr / Corps ; Tourisme ; Pratiques sportives ; Musique

**HAIGRON David**, Civilisation britannique / david.haigron@univ-rennes2.fr / Etudes culturelles et représentations sociales dans les médias

**HAMON-LEHOURS Émilie**, Études italiennes / emilie.lehours@univ-nantes.fr / Autrices ; Femmes-artistes

**HANAFI Nahema**, Histoire moderne et contemp. / nahema.hanafi@univ-angers.fr / Corps ; Sexualités ; Fluidité de genre ; Médecine ; Santé ; Puberté

**HARDOUIN Magali**, géographie et aménagement / magali.hardouin@univ-rennes2.fr / programmes et manuels scolaires ; espaces scolaires

**HEAS Stéphane**, STAPS / stephane.heas@univ-rennes2.fr / Sociologie des altérités ; Activités physiques et sportives outsiders

**HOUGUE Clémentine**, Littérature générale et comparée, histoire littéraire (XXe-XXIe siècles) / Clementine.hougue@univ-lemans.fr / Littérature et contestation politique ; Avant-gardes et contre-cultures ; Littératures expérimentales, Science-fiction

**JOURAND Emmanuel**, Géographie sociale / emmanuel.jourand@univ-angers.fr / Homosexualités ; Corps nu ; Tourisme littoral

---

**JEDLICKI Fanny**, Sociologie / fanny.jedlicki@univ-rennes2.fr / Mobilités spatiales et sociales ; Education ; Enseignement supérieur ; Territoires ruraux ; Economies affectives familiales

---

**LANGÉARD Chloé**, Sociologie / Chloe.langeard@univ-angers.fr / Art et culture / Politiques culturelles / Professions artistiques et techniques / Travail et emploi

---

**LE BRIS Anne**, Sociologie / anne.lebris@univ-rennes2.fr / Grossesses et interdits sociaux ; Maternité célibataire ; Marginalités ; Maghreb

---

**LE BORGNE-UGUEN Françoise**, Sociologie / Francoise.leborgne-uguen@univ-brest.fr / Générations, temporalités, vieillissement ; Usages sociaux du droit

---

**LECUYER Yannick**, Droit public / yannick.lecuyer@univ-angers.fr / Droits humains et libertés fondamentales ; Droits des femmes ; Discriminations ; Discours de haine

---

**LE CORFF Isabelle**, Etudes cinématographiques / Isabelle.lecorff@univ-brest.fr / Postcolonialisme ; Cinéma européen ; Kitsch ; Analyse filmique

---

**LE FEVRE-BERTHELOT Anaïs**, Etudes états-uniennes / anais.lefevre@univ-rennes2.fr / Économie politique des médias ; Radio ; Voix de femmes

---

**LE NAN Frédérique**, Langues et Littérature du Moyen Âge / frederique.lenan@univ-angers.fr / Littérature médiévale ; Romans et chansons de geste ; Histoire de la langue

---

**LECHAUX Bleuwenn**, Science politique / bleuwenn.lechaux@univ-rennes2.fr / Féminisme France/Etats-Unis ; Corps ; égalité/ discriminations au travail ; Parcours (professionnels, militants) de femmes

---

**LEDOUX Clémence**, Sciences politiques / clemence.ledoux@univ-nantes.fr / Politiques du care ; Analyse des politiques publiques ; Européanisation ; Effets des politiques sociales

---

**LEGRIS Patricia**, Histoire contemporaine / patricia.legris@univ-rennes2.fr / Ecole ; enfance ; famille ; savoirs

---

**LEMAIRE Félicien**, Droit public / felicien.lemaire@univ-angers.fr / Discriminations ; Bonheur et bien-être ; Libertés fondamentales

---

**LEONARD ROQUES Véronique**, Littérature générale et comparée / veronique.leonard@gmail.com / Mythes et figures mythiques ; Femmes pionnières ; Littérature de témoignage ; Littérature de jeunesse ; Littérature de voyage

---

---

**MABO Solenn**, Histoire moderne / solenn.mabo@univ-rennes2.fr / 18e siècle et Révolution française ; Rôles politiques et religieux ; Citoyenneté ; Travail ; Famille ; Sociabilités

---

**MACHINAL Hélène**, Etudes anglophones / helene.machinal@univ-rennes2.fr / Féminisme et posthumanisme

---

Ecoféminisme ; Anthropocène et féminisme

---

**MAILLARD Ninon**, Histoire du droit / ninon.maillard@univ-nantes.fr / Droit canonique ; Remariage ; Analyse juridique de l'image cinématographique

---

**MESNIL Marie**, Droit privé / marie.mesnil@univ-rennes1.fr / Droit et genre / Bioéthique / Droits procréatifs et familiaux / Changement d'état civil

---

**MONTANOLA Sandy**, Sciences de l'information et de la communication / sandy.montanola@univ-rennes1.fr / Médias ; Sportives ; Journaliste ; Sexes

---

**MULLEN Elizabeth**, Etudes américaines, Etudes cinématographiques / elizabeth.mullen@univ-brest.fr / Masculinités ; Cinéma américain ; Le grotesque ; Réception filmique ; Adaptation (cinéma, télévision)

---

**MULLER Caroline**, Histoire contemporaine / caroline.muller@univ-rennes2.fr / histoire de l'intime, religion, sexualités ; écriture de soi

---

**NARVAEZ Nathalie**, Langue, Littérature et Civilisation espagnoles / nathalie.narvaezbruneau@univ-brest.fr / Violence extrême ; Témoignage ; Analyse du discours ; Réception et circulation des récits (traductions, éditions, politiques culturelles)

---

**NIGET David**, Histoire contemporaine / david.niget@univ-angers.fr / Jeunesse ; Justice ; Expertises et politiques publiques ; Risque

---

**OUABDELMOUMEN Nadia**, Information-communication / nadia.ouabdelmoumen@univ-rennes2.fr / Migrations ; Contractualisation des rapports sociaux, politiques linguistiques de l'immigration

---

**PARQUET Loïc du / PETIT Pascale (co-encadrement)**, Sciences économiques / Pascale.petit@u-pem.fr / Salaires ; Inégalités et des discriminations ; Embauche ; Immigration et travail

---

**PERGOUX-BAEZA Catherine**, Espagnol / catherine.pergoux-baeza@univ-angers.fr / Littérature chilienne ; Voix de femmes ; Cinéma documentaire et fiction

---

**ROBIC Paulette**, Sciences de gestion / paulette.robic@univ-nantes.fr / Veuves cheffes d'entreprises ; Femmes et direction des entreprises

---

---

**ROUPNEL-FUENTES Manuella**, Sociologie / manuella.roupnel@univ-nantes.fr / Chômage ; Emploi ; Formation ; Inégalités

---

**ROUX Nicole**, Sociologie / Nicole.roux@univ-brest.fr / Parité ; Femmes et vie locale ; Femmes et espace public ; Engagement associatif

---

**RYAN-SAUTOUR Michelle**, Littérature Anglaise / michelle.ryan-sautour@univ-angers.fr / Littérature britannique ; Autrices ; Littérature jeunesse

---

**SACCO-MOREL Michela**, Italien, Civilisation italienne / michela.sacco@univ-nantes.fr / Luttes des femmes ; Emancipation et droit du travail

---

**SAITTA Eugénie**, Sciences de l'information et de la communication / eugenie.saitta@univ-rennes1.fr / Journalisme et médias ; Communication politique ; Migrations et relations interethniques

---

**SANGU Delphine**, Études hispaniques / delphine.sangu@univ-nantes.fr ; Normes et transgressions au féminin (16e-17e siècles) ; Ecoféminisme (20-21e siècles)

---

**SEMPE Gaëlle**, Sociologie et STAPS / gaelle.sempe@univ-rennes2.fr / corps ; pratiques sportives ; publics vulnérables ; politiques éducatives ; espaces d'enfermement

---

**SOUQUET Lionel**, Espagnol / lionelsouquet@hotmail.com / Homosexualité ; Littérature hispano-américaine ; Autofiction ; Kitsch ; Postmodernité ; Intermédialité

---

**SPINELLI Manuela**, Littérature et histoire italiennes contemporaines / manuela.spinelli@univ-rennes2.fr / Construction des masculinités et des féminités ; Analyse du personnage ; Maternité ; Corps ; Queer

---

**TETART Philippe**, Histoire / philippe.tetart@univ-lemans.fr / Sport ; Récit médiatique ; Héroïsme entre masculin et féminin

---

**VALVERDE Lucie**, Littérature hispano-américaine / lucie.valverde@univ-lemans.fr / Fiction et réalité ; Pouvoir et corporalité ; Littérature féminine d'Amérique Latine

---

**VILLARET Sylvain**, Histoire, STAPS / sylvain.villaret@univ-lemans.fr / Naturisme ; Corps ; Sport et éducation physique ; Handicap et santé

---

**VILMAIN Vincent**, Histoire contemporaine / vincent.vilmain@univ-lemans.fr / Femmes et nationalisme ; Femmes et « races »

---

