

# Master Didactique des Langues Français Langue Étrangère, Technologie Éducative Parcours ENSEIGNANTS DE LANGUES EN EUROPE : Formation à la diversité linguistique et culturelle



Niveau d'étude visé  
Bac + 5



Durée  
2 ans

## Présentation

La Faculté des Lettres, Langues et Sciences humaines de l'Université d'Angers et le Département de Langue et Littérature françaises de la Faculté des Lettres de l'Université nationale et capodistrienne d'Athènes ont pris en charge commune la direction, coordination et organisation des études d'un parcours de Master 2 d'enseignement, intitulé : "Enseignants de langue en Europe : formation à la diversité linguistique et culturelle" (ELE). Ce M2, qui se déroule en français et en anglais, à l'Université d'Angers de septembre en janvier et à l'Université d'Athènes de janvier en juin, aboutit à une double diplomation.

Les compétences visées sont les suivantes :

Capacité d'enseigner le français et d'autres langues, vivantes ou classiques, dans un contexte multilingue. Ce qui implique la préparation de matériel pédagogique pour la classe, une bonne compréhension et gestion de l'hétérogénéité linguistique et culturelle, un bon sens de responsabilité en termes d'évaluation, de construction et de correction de tests linguistiques. Capacité d'observation critique et d'analyse réflexive des contextes éducatifs multilingues dans une logique de dialogue culturel. Capacité à impulser des enseignements fondés sur le plurilinguisme et les approches plurielles des langues et des cultures. Capacité à mettre en œuvre un enseignement qui s'appuie sur l'intercompréhension entre les langues, à concevoir des programmes fondés sur la didactique intégrée des langues.

Créativité pédagogique, notamment création de formes brèves à visée éducative/pédagogique, dans un cadre plurilingue. Capacité de conduire un projet (conception, pilotage, mise en œuvre et gestion, évaluation, diffusion) pouvant mobiliser des compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif et en assumer les responsabilités.

Capacité d'assurer des fonctions de conseil auprès des enseignants, de coordonner une équipe pédagogique, de concevoir et d'animer des formations professionnelles destinées aux personnels enseignants.

## Objectifs

Dans le cadre des mouvements migratoires et de l'internationalisation de l'éducation, l'Europe se voit évoluer en s'ouvrant à une diversité culturelle et linguistique considérable. Les pays dont les systèmes éducatifs ont vu affluer un nombre important d'élèves issus de l'immigration (intra- ou extra-européenne) sont concernés par cette évolution. Ces élèves n'ont pas nécessairement la langue de l'école comme langue maternelle et, étant donné leur parcours, ils se trouvent à la croisée de plusieurs langues et de plusieurs cultures. Cela a de multiples répercussions – notamment sur l'enseignement / apprentissage des langues dans le cadre scolaire : le fait que les apprenants de langue(s) soient eux-mêmes déjà plurilingues et multiculturels est une nouvelle donnée qui doit être prise en compte sur plusieurs plans. C'est à ce nouveau besoin que répond ce Master, en une formation qui sensibilise les acteurs du monde éducatif à cette diversité culturelle et linguistique de l'Europe actuelle.

## Public cible

Ce Master d'enseignement à l'international concerne des enseignants (formation continue) et futurs enseignants (formation initiale), des étudiants français et internationaux qui souhaitent être formés à la diversité culturelle et linguistique qui caractérise aujourd'hui le paysage européen.

## Capacité d'accueil

20 étudiants

## Conditions d'accès

Recrutement de candidats détenteurs d'un M1 ou d'une licence en quatre ans en langues, lettres, linguistique, sciences du langage, didactique etc. ou en SHS. Le répertoire linguistique des candidats doit comporter un minimum de trois langues dont le français et l'anglais (+ une autre langue ou plus).

## Insertion professionnelle

Professionnelle de la didactique des langues, la personne lauréate de cette formation peut prétendre aux emplois d'enseignement et de diffusion des langues dans le réseau des établissements du premier degré et du second degré en France, dans les établissements du réseau français à l'étranger, et dans les établissements étrangers où le français est enseigné partiellement une langue de scolarisation. Elle peut être enseignante de français ou d'une autre langue au sein d'une école primaire, secondaire, publique ou privée, ou d'une structure d'accueil de publics allophones. Elle peut également assurer les fonctions de conseillère pédagogique, inspectrice, formatrice de formateurs / formatrices, conceptrice de matériels et logiciels pédagogiques dans le milieu de l'édition

## Contacts

### Responsables pédagogiques

**Emmanuel VERNADAKIS (France)**  
emmanuel.vernadakis@univ-angers.fr  
**Marie-Christine ANASTASSIADI (Grèce)**  
mcanast@frl.uoa.fr

**Contact administratif**  
marie.gomes@univ-angers.fr

## Organisation

### Stages

200 heures de stage tuteuré : en France, au sein du Centre de Langue Française pour Etudiants Etrangers (CeLFE) de l'Université d'Angers et dans le cadre du module 45 Enseignement interactif à un public Universitaire (enseignement du grec moderne dans un cadre de synergie interculturelle) ; en Grèce, stages tuteurés au sein d'écoles primaires, collèges et/ou lycées, centres d'accueil d'élèves migrants.

## Programme

### Semestre 3 à ANGERS

**UE31** Contacts des cultures et approches interculturelles dans l'enseignement des langues  
**UE35** Élaboration de matériel pédagogique  
**UE40** La formation langagière des étudiants en mobilité  
**UE41** Mobilités familiales, migration et enjeux linguistiques  
**UE44** Systèmes éducatifs européens et initiation à la comparaison en éducation  
**UE45** Enseignement interactif à un public universitaire – Short Forms in Classroom Context – CeLFE – Enseignement réflexif du grec moderne  
Unités d'Enseignement au choix.  
**UE5** Théories et cultures d'apprentissage des langues  
**UE36** Plurilinguisme, créativité, humanités numériques  
**UE37** Ingénierie de formation : conception et construction de projets de formation  
**UE20** LVE au choix  
Choix de 1 parmi 3  
**UE206** LVE (anglais)  
Anglais par le théâtre  
Anjou Interlangues  
**UE46** Stage en France

### Semestre 4 à ATHÈNES

**GUEO-101** Démarches de recherches qualitatives  
Choix de 2 parmi 5  
**GUEC-201** gestion de la diversité linguistique et culturelle  
**GUEC-202** Sociolinguistique et enseignement des langues  
**GUEC-203** Didactique de la phonétique (verbotonale)  
**GUEC-204** Intercompréhension et plurilinguisme  
**GUEC-205** Enseignement de langues à un public migrant  
**UE15** Stage à Athènes  
Mémoire de recherche  
Rapport d'activités