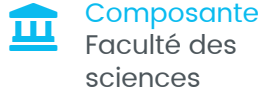


UE – Projet muséal en paléontologie



En bref

- › Langue(s) d'enseignement: Français
- › Ouvert aux étudiants en échange: Oui

Présentation

Description

Contenu de l'enseignement

- Principes de pédagogie et de vulgarisation grand public, via une exposition muséale
- Règles de gestion du matériel exposé (procédure Musée de France, fiches de prêt, etc ...)
- Méthodes d'illustration et de composition d'une vitrine d'exposition

Objectifs

Formation visant à former les étudiants à concevoir une vitrine d'exposition temporaire sur un sujet paléontologique donné.

Leur vitrine d'exposition sera à monter dans l'une des salles d'enseignement du bâtiment 5 du Campus de Beaulieu (Salles Barrois et Rouault). Ils devront eux-mêmes choisir les spécimens en se les procurant soit via les collections de

Géosciences Rennes, soit via d'autres collections, en adéquation avec le thème exposé. Ils devront optimiser le volume de

vitrine tant d'un point de vue esthétique que d'un point de vue pédagogique et en réaliser les cartels et tout autre cartouche explicatif, ainsi qu'un poster grand public présentant le thème traité en lecture croisée avec la vitrine

Compétences visées

Acquis d'apprentissage

- Présenter une vitrine grand public sur un thème donné et dans un volume d'exposition imposé.
- Mettre en valeur des spécimens dans une vitrine d'exposition

– Légender des cartels accompagnant les spécimens exposés, et des panneaux pédagogiques associés

Compétences visées

Savoir mener un projet d'exposition sur un thème donné depuis le synopsis jusqu'à la mise en vitrine, en passant par la recherche et la sélection des spécimens exposés

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Projet muséal en paléontologie	Matière		6h		

Infos pratiques

Lieu(x)

> Angers