

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

## Licence | Arts

- › Composante : Esthua, Institut national de tourisme - INNTO France
- › Ouvert en alternance : Non

### Parcours proposés

- › Parcours Danse
- › Parcours Théâtre et comédie musicale
- › Parcours Culture et patrimoines - Saumur
- › L3 | Parcours Patrimoine et cultures littorales - Les Sables d'Olonne

## Présentation

Formation internationale : Formation ouverte aux étudiants en échange

## Infos pratiques

### Contacts

Responsable pédagogique

Anne REY

✉ [anne.rey@univ-angers.fr](mailto:anne.rey@univ-angers.fr)

# Programme

## Parcours Danse

### L1 | Parcours Danse

#### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Pratiques chorégraphiques	UE				13 crédits
Techniques corporelles	Matière		115h		4 crédits
Ateliers chorégraphiques	Matière		175h		9 crédits
UE 2 - Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		17,5h		3 crédits
Contextes et enjeux artistiques de la production et de la communication	Matière		7,5h		2 crédits
UE3 - Enjeux et outils théoriques	UE				8 crédits
Problématiques contemporaines : analyses croisées artistiques et théoriques	Matière		17,5h		
Outils méthodologiques de réflexion critique	Matière		7,5h		
Approches scientifiques du corps	Matière		7,5h		
Anglais	Matière		16h		
Français langue étrangère (FLE)	Matière		16h		
UE 4 - Expériences professionnelles	UE				4 crédits
Expériences scéniques	Matière		10h		2 crédits
Pratiques d'observation et d'analyse d'œuvres	Matière				2 crédits
Stages	Matière				

#### Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Pratiques chorégraphiques	UE				13 crédits
Techniques corporelles	Matière		205h		4 crédits
Ateliers chorégraphiques	Matière		262,5h		9 crédits
UE 2 - Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		35h		3 crédits
Contextes et enjeux artistiques de la production et de la communication	Matière		15h		2 crédits
UE 3 - Enjeux et outils théoriques	UE				8 crédits
Problématiques contemporaines : analyses croisées artistiques et théoriques	Matière		35h		

Outils méthodologiques de réflexion critique	Matière	15h	
Approches scientifiques du corps	Matière	15h	
Anglais	Matière	22h	
Français langue étrangère (FLE)	Matière	22h	
UE 4 - Expériences professionnelles	UE		4 crédits
Expériences scéniques	Matière	27,5h	2 crédits
Pratiques d'observation et d'analyse d'œuvres	Matière		2 crédits
Stages	Matière		

## L2 | Parcours Danse

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Pratiques chorégraphiques	UE				13 crédits
Techniques corporelles	Matière		115h		4 crédits
Ateliers chorégraphiques	Matière		175h		9 crédits
UE 2 - Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		17,5h		3 crédits
Contextes et enjeux artistiques de la production et de la communication	Matière		15h		2 crédits
UE 3 - Enjeux et outils théoriques	UE				6 crédits
Problématiques contemporaines : analyses croisées artistiques et théoriques	Matière		17,5h		
Outils méthodologiques de réflexion critique	Matière		7,5h		
Approches scientifiques du corps	Matière		7,5h		
Anglais	Matière		16h		
Français langue étrangère (FLE)	Matière		16h		
UE 4 - Expériences professionnelles	UE				6 crédits
Expériences scéniques	Matière		10h		2 crédits
Pratiques d'observation et d'analyse d'œuvres	Matière				2 crédits
Pédagogie et médiation	Matière		7,5h		2 crédits
Stages	Matière				

### Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Pratiques chorégraphiques	UE				13 crédits
Techniques corporelles	Matière		235h		4 crédits
Ateliers chorégraphiques	Matière		262,5h		9 crédits
UE 2 - Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		35h		3 crédits
Contextes et enjeux artistiques de la production et de la communication	Matière		15h		2 crédits

UE 3 - Enjeux et outils théoriques	UE		6 crédits
Problématiques contemporaines : analyses croisées artistiques et théoriques	Matière	35h	
Outils méthodologiques de réflexion critique	Matière	7,5h	
Approches scientifiques du corps	Matière	7,5h	
Anglais	Matière	22h	
Français langue étrangère (FLE)	Matière	22h	
UE 4 - Expériences professionnelles	UE		6 crédits
Expériences scéniques	Matière	27,5h	2 crédits
Pratiques d'observation et d'analyse d'œuvres	Matière		2 crédits
Pédagogie et médiation	Matière	7,5h	2 crédits
Stages	Matière		

## L3 | Parcours Danse

### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Pratiques chorégraphiques	UE				13 crédits
Techniques corporelles	Matière		145h		4 crédits
Ateliers chorégraphiques	Matière		175h		9 crédits
UE 2 - Contextes et pratiques de création	UE				6 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		35h		4 crédits
Contextes et enjeux artistiques de la production et de la communication	Matière		15h		2 crédits
UE 3 - Enjeux et outils théoriques	UE				6 crédits
Problématiques contemporaines : analyses croisées artistiques et théoriques	Matière		17,5h		
Approches scientifiques du corps	Matière		7,5h		
Anglais	Matière		16h		
Français langue étrangère (FLE)	Matière		16h		
UE 4 - Expériences professionnelles	UE				5 crédits
Expériences scéniques	Matière		10h		2 crédits
Pratiques d'observation et d'analyse d'œuvres	Matière				2 crédits
Stages	Matière		70h		2 crédits

### Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Pratiques chorégraphiques	UE				13 crédits
Techniques corporelles	Matière		235h		4 crédits
Ateliers chorégraphiques	Matière		227,5h		9 crédits
UE 2 - Contextes et pratiques de création	UE				7 crédits

Pratiques de composition et de création	Matière	35h	4 crédits
Contextes et enjeux artistiques de la production et de la communication	Matière	15h	3 crédits
UE 3 - Enjeux et outils théoriques	UE		5 crédits
Problématiques contemporaines : analyses croisées artistiques et théoriques	Matière	35h	
Outils méthodologiques de réflexion critique	Matière	7,5h	
Approches scientifiques du corps	Matière	7,5h	
Anglais	Matière	22h	
Français langue étrangère (FLE)	Matière	22h	
UE 4 - Expériences professionnelles	UE		5 crédits
Expériences scéniques	Matière	27,5h	3 crédits
Pratiques d'observation et d'analyse d'œuvres	Matière		2 crédits
Stages	Stage		

## Parcours Théâtre et comédie musicale

### L1 | Parcours Théâtre et comédie musicale

#### Semestre I

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		40h		5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		70h		5 crédits
Écritures scéniques : improvisation	Matière		26h		5 crédits
Écritures dramaturgiques - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Interprétation chantée - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux du management des organisations	Matière	16h			3 crédits
Fondamentaux de la comptabilité et de la gestion	Matière		16h		3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				5 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière		20h		5 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		5 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		5 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				3 crédits

Expériences scéniques	Matière	25h	2 crédits
Bilan personnel	Matière	8h	1 crédits

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				6 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		100h		6 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		128h		6 crédits
Écritures scéniques : improvisation	Matière		26h		6 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux des institutions françaises et européennes	Matière	12h			3 crédits
Opérations courantes en comptabilité-gestion	Matière		16h		3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				6 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière		20h		6 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		6 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		6 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				4 crédits
Expériences scéniques	Matière		70h		3 crédits
Bilan personnel	Matière		12h		1 crédits

## L2 | Parcours Théâtre et comédie musicale

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Interprétation - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		48h		8 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		48h		8 crédits
Écritures scéniques : spectacle vivant et société	Matière		48h		8 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				7 crédits

Histoire du théâtre	Matière	20h	7 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière	16h	7 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière	16h	7 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE		7 crédits
Expériences scéniques	Matière	112h	5 crédits
Projet professionnel	Matière	20h	2 crédits

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		128h		5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		80h		5 crédits
Écritures scéniques : problématiques contemporaines	Matière		64h		5 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux de la communication	Matière		16h		3 crédits
Droit des obligations, contrats et responsabilités	Matière	12h			3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				4 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière		20h		4 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		4 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		4 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				7 crédits
Expériences scéniques	Matière		80h		5 crédits
Projet professionnel	Matière		16h		2 crédits

## L3 | Parcours Théâtre et comédie musicale

### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		5 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits

Pratiques de composition et de création	Matière	64h	5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière	48h	5 crédits
Écritures scéniques : écriture au plateau	Matière	32h	5 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE		6 crédits
Établir des prévisions financières et budgétiser	Matière	16h	3 crédits
Patrimoine, médiation et spectacle vivant	Matière	16h	3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE		4 crédits
Histoire du théâtre	Matière	20h	4 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière	16h	4 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière	16h	4 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE		7 crédits
Expériences scéniques	Matière	44h	7 crédits
Création, répertoire et recherches personnelles	Matière	16h	5 crédits
Projet professionnel	Matière	8h	2 crédits

## Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Jeu face à la caméra - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		5 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		128h		8 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		64h		8 crédits
Préparation aux castings	Matière		32h		8 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				6 crédits
Histoire du théâtre	Matière		20h		6 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		6 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		6 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				8 crédits
Expériences scéniques	Matière		100h		6 crédits
Création, répertoire et recherches personnelles	Matière		32h		6 crédits
Projet professionnel	Matière		16h		2 crédits
Stage optionnel	Matière				

## L1 | Parcours Théâtre et comédie musicale - Toulouse

### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
--	--------	----	----	----	---------

UE 1 : Pratiques artistiques	UE		8 crédits
Techniques du jeu	Matière	32h	5 crédits
Techniques corporelles	Matière	52h	5 crédits
Techniques vocales	Matière	52h	5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière	26h	3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière	26h	3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE		8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière	40h	5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière	70h	5 crédits
Écritures scéniques : improvisation	Matière	26h	5 crédits
Écritures dramaturgiques - option parcours théâtre	Matière	26h	3 crédits
Interprétation chantée - option parcours comédie musicale	Matière	26h	3 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE		6 crédits
Fondamentaux du management des organisations	Matière	16h	3 crédits
Fondamentaux de la comptabilité et de la gestion	Matière	16h	3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE		5 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière	20h	5 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière	16h	5 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière	16h	5 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE		3 crédits
Expériences scéniques	Matière	25h	2 crédits
Bilan personnel	Matière	8h	1 crédits

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				6 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		100h		6 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		128h		6 crédits
Écritures scéniques : improvisation	Matière		26h		6 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux des institutions françaises et européennes	Matière	16h			3 crédits
Opérations courantes en comptabilité-gestion	Matière		16h		3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				6 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière		20h		6 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		6 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		6 crédits

UE 5 : Expériences professionnelles	UE			4 crédits
Expériences scéniques	Matière	70h		3 crédits
Bilan personnel	Matière	12h		1 crédits

## L2 | Parcours Théâtre et comédie musicale – Toulouse

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Interprétation - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		48h		8 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		48h		8 crédits
Écritures scéniques : spectacle vivant et société	Matière		48h		8 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				7 crédits
Histoire du théâtre	Matière		20h		7 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		7 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		7 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				7 crédits
Expériences scéniques	Matière		112h		5 crédits
Projet professionnel	Matière		20h		2 crédits

### Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		128h		5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		80h		5 crédits
Écritures scéniques : problématiques contemporaines	Matière		64h		5 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux de la communication	Matière		16h		3 crédits
Droit des obligations, contrats et responsabilités	Matière	16h			3 crédits

UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE		4 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière	20h	4 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière	16h	4 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière	16h	4 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE		7 crédits
Expériences scéniques	Matière	80h	5 crédits
Projet professionnel	Matière	16h	2 crédits

## Parcours Culture et patrimoines – Saumur

### L1 | Parcours Culture et patrimoines

#### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc transversale - UE 1	Bloc				2 crédits
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		2 crédits
Méthode de travail universitaire	Matière		12h		
Techniques d'expression écrite	Matière		16h		
Stage optionnel	Matière				
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2	EC				
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
Chinois	Matière				
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Fondamentaux du tourisme	UE	16h			8 crédits
Découverte du secteur professionnel	Matière	12h			8 crédits
Histoire de l'art: antique, médiévale	Matière	16h			8 crédits
Musées, histoire et évolution des missions et enjeux	Matière	16h			8 crédits
Fondamentaux du patrimoine	Matière	16h			8 crédits
UE 3 : Concevoir et mettre en œuvre une expérience culturelle personnalisée	UE				5 crédits
Médiation, interprétation et animation	Matière	16h			2 crédits
Développement d'un produit culturel	Matière	8h			3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				5 crédits
Informatique : PIX et outils bureautiques	Matière		16h		
Connaissance des organisations	Matière	16h			2 crédits
Fondamentaux de la comptabilité-gestion	Matière		16h		2 crédits

UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Enjeux environnementaux	Matière	16h			4 crédits
Maintenance des bâtiments	Matière	6h			4 crédits
Sécurité des publics : principes généraux	Matière	6h			4 crédits

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc transversale - UE 1	Bloc				2 crédits
Attitudes et savoir-être (conférence professionnelle)	Matière	6h			2 crédits
Pratiques théâtrales maîtrise orale et du corps	Matière	16h			2 crédits
Projet personnel universitaire et professionnel	Matière	4h			2 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Chinois	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
Stage optionnel	Matière				
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Culture, patrimoine et tourisme	Matière	16h			8 crédits
Archéologie	Matière	8h	8h		8 crédits
Connaissance des parcs et jardins	Matière	16h			8 crédits
Histoire de l'architecture	Matière	16h			8 crédits
Sociologie et culture	Matière	16h			8 crédits
Conférence professionnelle	Matière	6,67h			8 crédits
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				6 crédits
Relations interculturelles et accueil	Matière	16h			2 crédits
Analyse de sites touristiques	Matière	9,33h	10,67h		2 crédits
Écriture d'une trame de visite	Matière	16h			1 crédits
Patrimoine, médiation et spectacle vivant	Matière	16h			1 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				4 crédits
Informatique : PiX et outils bureautiques	Matière		16h		1 crédits
Opérations courantes en comptabilité-gestion	Matière		16h		1 crédits
Fondamentaux du marketing	Matière	16h			2 crédits
Connaissance des publics culturels	Matière	16h			2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en tourisme	UE				4 crédits
Fondamentaux des institutions françaises et européennes	Matière	12h			4 crédits
Droit du travail : relation individuelle de travail	Matière	16h			4 crédits
Sécurité incendie	Matière	5,33h			4 crédits

## L2 | Parcours Culture et patrimoines

## Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				30 crédits
Note entreprise	Matière				8 crédits
Suivi de stage	Matière				
Rapport de stage	Matière				22 crédits

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc transversale - UE 1	Bloc				2 crédits
Fondamentaux de la communication	Matière	4h	8h		2 crédits
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		2 crédits
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	Matière	1,33h	4h		2 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Chinois	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Bloc transversale - UE 2	Bloc				6 crédits
Patrimoine industriel	Matière	12h			6 crédits
Conférence professionnelle	Matière	16h			6 crédits
Sociologie des publics	Matière	16h			6 crédits
Patrimoine littéraire	Matière	16h			6 crédits
Histoire de l'art : moderne et contemporaine	Matière	16h			6 crédits
Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse qualitative	Matière	4h	12h		2 crédits
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				6 crédits
Diffusion des expériences culturelles	Matière		16h		2 crédits
Bloc transversale - UE 3	Bloc				4 crédits
Connaissances des outils et méthodes historiques	Matière	8h	4h		4 crédits
Conférence professionnelle : gestion des billetteries, des temps d'attente et des flux	Matière	4h			4 crédits
Marketing opérationnel en culture	Matière	16h			4 crédits
Conférence prof : Entreprise et découverte	Matière	12h			4 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				4 crédits
Informatique : PIX et outils bureautiques	Matière		16h		1 crédits
Informatique appliquée : WordPress	Matière		8h		1 crédits
Analyse statistique	Matière	5,33h	10,67h		1 crédits
Analyser les performances comptables de l'entreprise	Matière		16h		1 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Droit du travail et relations collectives dans la culture	Matière	8h			4 crédits

Droit des obligations, contrats et responsabilités	Matière	16h	4 crédits
Patrimoines et transition écologique	Matière	16h	4 crédits
Démarches qualités, certifications, normes dans la culture	Matière	12h	4 crédits

## L3 | Parcours Culture et patrimoines

### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				30 crédits
Note entreprise	Matière				5 crédits
Suivi de stage	Matière				
Stage : écrit	Matière				10 crédits
Grand oral professionnel	Matière		0,25h		15 crédits

### Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Chinois	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
Bloc Transversal UE 1	Bloc				2 crédits
Communication scientifique	Matière		12h		2 crédits
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	Matière		2,67h		2 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Bloc transversale 2 - UE 2	Bloc				4 crédits
Tourisme de savoir faire	Matière	12h			4 crédits
Patrimoine immatériel	Matière	16h			4 crédits
Patrimoines et industries du luxe	Matière	16h			4 crédits
Histoire du mobilier	Matière	16h			4 crédits
Bloc transversale 1 - UE2	Bloc				4 crédits
Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse quantitative	Matière	4h	12h		2 crédits
Traitements statistiques	Matière		12h		2 crédits
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				6 crédits
Approche des réseaux sociaux	Matière	4h	12h		1 crédits
Bloc transversale 1 - UE 3	Bloc				2 crédits
Patrimoines et création contemporaine	Matière	16h			2 crédits
Conférence professionnelle	Matière	9,33h			2 crédits
Outils de valorisation et d'interprétation du patrimoine	Matière	16h			2 crédits
Bloc transversale 2 - UE 3	Bloc				3 crédits
Marketing des services	Matière	16h			3 crédits

Focus : Comportement du consommateur	Matière	8h		3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE			4 crédits
Informatique appliquée : base de données	Matière	20h		1 crédits
Établir des prévisions financières et budgétiser	Matière	16h		1 crédits
Bloc transversale - UE 4	Matière			2 crédits
Introduction à la GRH	Matière	16h		2 crédits
Fondamentaux du management d'équipe	Matière	12h		2 crédits
Focus : Introduction à la gestion d'un site patrimonial	Matière	4h	4h	2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE			4 crédits
Développement durable appliqué à la culture	Matière	16h		3 crédits
Maintenance / sécurité	Matière	12h		1 crédits

## L2 | Parcours Culture et patrimoines - NOUVEAUX ENTRANTS

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc Transversal UE1	Matière				
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		2 crédits
Stage optionnel	Matière				
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2	EC				
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
Chinois	Matière				
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Fondamentaux du tourisme	UE	16h			8 crédits
Découverte du secteur professionnel	Matière	12h			8 crédits
Histoire de l'art: antique, médiévale	Matière	16h			8 crédits
Musées, histoire et évolution des missions et enjeux	Matière	16h			8 crédits
Fondamentaux du patrimoine	Matière	16h			8 crédits
UE 3 : Concevoir et mettre en œuvre une expérience culturelle personnalisée	UE				5 crédits
Médiation, interprétation et animation	Matière	16h			2 crédits
Développement d'un produit culturel	Matière	8h			3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				5 crédits
Connaissance des organisations	Matière	16h			2 crédits
Fondamentaux de la comptabilité-gestion	Matière		16h		2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Enjeux environnementaux	Matière	16h			4 crédits
Maintenance des bâtiments	Matière	6h			4 crédits

Sécurité des publics : principes généraux Matière 6h 4 crédits

## L3 | Parcours Culture et patrimoines – NOUVEAUX ENTRANTS

### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc transversal UE1	Matière				
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		2 crédits
Stage optionnel	Matière				
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2	Matière				
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Fondamentaux du tourisme	UE	16h			8 crédits
Découverte du secteur professionnel	Matière	12h			8 crédits
Histoire de l'art: antique, médiévale	Matière	16h			8 crédits
Musées, histoire et évolution des missions et enjeux	Matière	16h			8 crédits
Fondamentaux du patrimoine	Matière	16h			8 crédits
UE 3 : Concevoir et mettre en œuvre une expérience culturelle personnalisée	UE				5 crédits
Médiation, interprétation et animation	Matière	16h			2 crédits
Développement d'un produit culturel	Matière	8h			3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				5 crédits
Connaissance des organisations	Matière	16h			2 crédits
Fondamentaux de la comptabilité-gestion	Matière		16h		2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Enjeux environnementaux	Matière	16h			4 crédits
Maintenance des bâtiments	Matière	6h			4 crédits
Sécurité des publics : principes généraux	Matière	6h			4 crédits

## L3 | Parcours Patrimoine et cultures littorales – Les Sables d'Olonne

### L3 | Parcours Patrimoine et cultures littorales

#### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits

LV2 FLE	Matière	32h			2 crédits
Bloc transversal - UE1	Bloc				2 crédits
intercultural talks	Matière	8h			2 crédits
Communication scientifique	Matière	12h			2 crédits
Projet personnel universitaire et professionnel	Matière	0,3h			2 crédits
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Bloc transversal 1 - UE2	Bloc				6 crédits
Sociologie du tourisme et des loisirs	Matière	12h			6 crédits
Connaissance des acteurs et pratiques de la filière culturelle	Matière	12h			6 crédits
Approche géographique du tourisme: acteurs, politiques et système	Matière	12h			6 crédits
Histoire sociale du patrimoine et des cultures littorales	Matière	12h			6 crédits
Patrimoines littoraux matériels et immatériels	Matière	12h			6 crédits
Bloc transversal 2 - UE2	UE				2 crédits
Méthodes de recherche en sciences sociales	Matière	4h	16h		2 crédits
Traitements statistiques	Matière		12h		2 crédits
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				6 crédits
Bloc transversal 1 - UE3	Bloc				2 crédits
Marketing digital	Matière	12h			2 crédits
Focus : Comportement du consommateur	Matière	8h			2 crédits
Bloc transversal 2 - UE3	Bloc				2 crédits
Outils de valorisation et d'interprétation du patrimoine littoral	Matière	8h	8h		2 crédits
Patrimoine, médiation et spectacle vivant	Matière	12h			2 crédits
Bloc transversal 3 - UE3	Bloc				2 crédits
Approche des réseaux sociaux et e-réputation	Matière		12h		2 crédits
Négociation	Matière	4h	8h		2 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				4 crédits
Bloc transversal 1 - UE4	Bloc				2 crédits
Établir des prévisions financières et budgétiser	Matière		16h		1 crédits
Informatique appliquée	Matière		16h		1 crédits
Bloc transversal 2 - UE4	Bloc				2 crédits
Introduction au management d'équipe	Matière	12h			
Introduction à la GRH	Matière	12h			
Introduction à la gestion d'un site patrimonial	Matière	12h			1 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Bloc transversal 1 - UE5	Bloc				2 crédits
Développement durable appliqué au tourisme littoral	Matière	12h			
Sécurité, réglementation des pratiques	Matière	12h			
Bloc transversal 2 - UE5	Bloc				2 crédits
Gestion des prestations externes / internes	Matière	5,67h	2,33h		
Droit du tourisme littoral	Matière	12h			

## Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				30 crédits

Note entreprise	Matière		5 crédits
Suivi de stage	Matière		
Stage : écrit	Matière		10 crédits
Grand oral professionnel	Matière	0,3h	15 crédits