

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Licence Professionnelle | Métiers de la Mode

- › Composante : ESTHUA, Faculté de tourisme, culture et hospitalité
- › Ouvert en alternance : Oui
- › Lieu d'enseignement : Cholet

Parcours proposés

- › LP3 | Parcours Modélisme industriel - vêtement
- › LP3 | Parcours Conception et industrialisation - maroquinerie de luxe
- › LP3 | Parcours Méthodes et gestion de production industrielle - vêtement mode et luxe
- › LP3 | Parcours Développement et commercialisation de la mode
- › LP3 | Parcours Management international de la mode
- › LP3 | Parcours Développement et commercialisation de la bijouterie et de l'horlogerie - Saumur - Ouverture 2023 - 2024

Présentation

Organisation

Ouvert en alternance

Type d'alternance : Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Geoffrey Ratouis

✉ geoffrey.ratouis@univ-angers.fr

Lieu(x)

📍 Cholet

Programme

LP3 | Parcours Modélisme industriel – vêtement

LP3 | Parcours Modélisme industriel – vêtement

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Bloc Théorique	Bloc				
UE 1 : Compétences transversales (langues, communication)	UE				5
Bloc Anglais	Bloc				3
Anglais	Matière				
Anglais technique	Matière		12h		
Communication professionnelle	Matière		16h		2
UE 2 : Compétences en sciences de gestion et SHS	UE				10
Sociologie de la mode	Matière	12h			
Connaissances filière mode	Matière	12h			
Gestion de projet	Matière	12h	8h		
Management de l'innovation	Matière	12h			
Histoire costume et mode	Matière	16h			
UE 3 : Compétences en sciences	UE				10
Ennoblement numérique	Matière		12h		2
Nouveaux procédés d'assemblage	Matière		32h		2
Veille et nouveaux textiles	Matière	12h			
Procédés numériques et créations industrielles	Matière	4h			
Infographie	Matière		12h		
Bloc CAO	Bloc				6
CAO 2D	Matière		20h		
CAO 3D	Matière		52h		
UE 4 : Compétences professionnelles	UE				5
Esthétique appliquée	Matière		32h		2
Prototypage	Matière		150h		3
Conférence professionnelle	Matière	4h			
Bloc Projet Stage	Bloc				30
UE 5 : Projet	UE				15
Rapport de projet	Matière				10
Soutenance de projet	Matière				5
Suivi de projet	Matière				
UE 6 : Stage	UE				15
Note d'entreprise	Matière				3
Rapport de stage	Matière				8
Bilan expérientiel	Matière				4
Suivi de stage	Matière				

LP3 | Parcours Conception et industrialisation - maroquinerie de luxe

LP3 | Parcours Conception et industrialisation - maroquinerie de luxe

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Bloc Théorique	Bloc				30
UE 1 : Compétences transversales (langues, communication)	UE				5
Bloc Anglais	Bloc				3
Anglais	Matière				
Anglais technique	Matière		12h		
Communication professionnelle	Matière		16h		2
UE 2 : Compétences en sciences de gestion et SHS	UE				10
Sociologie de la mode	Matière	12h			
Connaissances filière mode	Matière	12h			
Gestion de projet	Matière	12h	8h		
Management de l'innovation	Matière	12h			
Histoire costume et mode	Matière	16h			
UE 3 : Compétences en sciences	UE				10
Ennoblement numérique	Matière		12h		2
Nouveaux procédés d'assemblage	Matière		32h		2
Veille et nouveaux textiles	Matière	12h			
Procédés numériques et créations industrielles	Matière	4h			
Infographie	Matière		12h		
Bloc Production Industrialisation	Bloc				6
Gestion de production	Matière		20h		
Industrialisation et qualité	Matière		52h		
UE 4 : Compétences professionnelles	UE				5
Esthétique appliquée	Matière		32h		1
Prototypage	Matière		75h		2
Production et savoir-faire	Matière		75h		2
Conférences	Matière	4h			
Bloc Projet Stage	Bloc				30
UE 5 : Projet	UE				15
Rapport de projet	Matière				10
Soutenance de projet	Matière				5
Suivi de projet	Matière				
UE 6 : Stage	UE				15
Note d'entreprise	Matière				3
Rapport de stage	Matière				8
Bilan expérientiel	Matière				4
Suivi de stage	Matière				

LP3 | Parcours Méthodes et gestion de production industrielle - vêtement mode et luxe

LP3 | Parcours Méthodes et gestion de production industrielle – vêtement mode et luxe

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Bloc Théorique	Bloc				30
UE 1 : Compétences transversales (langues, communication)	UE				5
Bloc Anglais	Bloc				3
Anglais	Matière				
Anglais technique	Matière		12h		
Communication professionnelle	Matière		16h		2
UE 2 : Compétences en sciences de gestion et SHS	UE				10
Sociologie de la mode	Matière	12h			
Connaissances filière mode	Matière	12h			
Gestion de projet	Matière	12h	8h		
Management de l'innovation	Matière	12h			
Histoire costume et mode	Matière	16h			
UE 3 : Compétences en sciences	UE				10
Méthodologies temps et prix	Matière		40h		
Gestion de production	Matière		32h		
Management qualité industrielle	Matière		24h		
Nouvelles technologies 4.0 et logiciels ERP	Matière		32h		
Veille et nouveaux textiles	Matière	12h			
Procédés numériques et créations industrielles	Matière	4h			
UE 4 : Compétences professionnelles	UE				5
Gestion des flux	Matière		32h		2
Production et savoir-faire luxe	Matière		138h		2
Réglage luxe et maintenance	Matière		12h		1
Conférence	Matière	4h			
Bloc Projet Stage	Bloc				30
UE 5 : Projet	UE				15
Rapport de projet	Matière				10
Soutenance de projet	Matière				5
Suivi de projet	Matière				
UE 6 : Stage	UE				15
Note d'entreprise	Matière				3
Rapport de stage	Matière				8
Bilan expérientiel	Matière				4
Suivi de stage	Matière				

LP3 | Parcours Développement et commercialisation de la mode

LP3 | Parcours Développement et commercialisation de la mode

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Bloc Théorique	Bloc				30

UE 1 : Compétences transversales (langues, communication)	UE			6
Bloc Anglais	Bloc			3
Anglais	Matière	20h		
Anglais technique	Matière	12h		
Préparation à la certification en anglais	Matière	20h		
Bloc infographie communication	Bloc			3
Infographie et informatique de communication	Matière	12h		
Communication professionnelle	Matière	12h		
UE 2 : Compétences en sciences de gestion et SHS	UE			10
Sociologie de la mode	Matière	12h		
Connaissances filière mode	Matière	12h		
Gestion de projet	Matière	12h	8h	
Management de l'innovation	Matière	12h		
Histoire costume et mode	Matière	16h		
UE3 : Compétences en sciences et/ ou SHS	UE			4
Droit des affaires	Matière	12h		
Management d'équipe	Matière	12h		
Comportement du consommateur	Matière	12h	5,33h	
Clients et partenariats secteurs textiles et habillement	Matière	12h	5,33h	
Univers Streetwear/sportswear	Matière	12h		
Connaissance filière parfumerie	Matière	6h		
Connaissance filière lingerie	Matière	6h		
Connaissance accessoires de mode et maroquinerie	Matière	12h		
Connaissance filière bijouterie	Matière	6h		
Mode locale, éthique et responsable	Matière	12h		
Luxe et Made in France	Matière	12h		
UE 4 : Compétences professionnelles ou préprofessionnelles	UE			10
Contrôle de gestion	Matière	16h	5,33h	
Gestion et plan de collection	Matière	12h	5,33h	
Méthodologie du projet professionnel	Matière	12h		
Audit commercial	Matière	12h	5,33h	
Visual Merchandising et e-Merchandising	Matière	12h	5,33h	
Marketing digital et commerce en ligne	Matière	12h	5,33h	
Gestion et animation d'un point de vente	Matière	12h	5,33h	
Technique de commerce international	Matière	12h	5,33h	
Sourcing et achat	Matière	12h	5,33h	
Fashion Weeks et salons professionnels	Matière	12h	5,33h	
Conférences professionnelles	Matière	5,33h		
Bloc Projet Stage	Bloc			30
UE 5 : Projet	UE			15
Rapport de projet	Matière			10
Soutenance de projet	Matière			5
Suivi de projet	Matière			
UE 6 : Stage	UE			15
Note d'entreprise	Matière			3
Rapport de stage	Matière			8
Bilan expérientiel	Matière			4

LP3 | Parcours Management international de la mode

LP3 | Parcours Management international de la mode

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Bloc Théorique	Bloc				30
UE 1 : Compétences transversales (langues, communication)	UE				6
Bloc Anglais	Bloc				3
Anglais	Matière		20h		
Anglais technique	Matière		12h		
Préparation à la certification en anglais	Matière		20h		
Bloc infographie communication	Bloc				3
Infographie et informatique de communication	Matière		12h		
Communication professionnelle	Matière		12h		
UE 2 : Compétences en sciences de gestion et SHS	UE				10
Sociologie de la mode	Matière	12h			
Connaissances filière mode	Matière	12h			
Gestion de projet	Matière	12h	8h		
Management de l'innovation	Matière	12h			
Histoire costume et mode	Matière	16h			
UE 3 : Compétences en sciences et/ou SHS	UE				4
Droit des affaires internationales	Matière	12h			
Management d'équipe interculturelle	Matière	12h			
Comportement des consommateurs et multiculturalité	Matière	12h			
Étude et analyse des tendances	Matière	12h			
Marketing et identité de marques internationales	Matière	12h			
Connaissance et enjeux de la mode éthique et écoresponsable	Matière	12h			
Cultures mode internationales	Matière	12h			
Réglementation du commerce mode international	Matière	12h			
Connaissance de l'Univers du luxe	Matière	12h			
UE 4 : Compétences professionnelles ou préprofessionnelles	UE				10
Normes de comptabilité internationale	Matière	12h	5,33h		
Relations commerciales et partenariats internationale	Matière	12h	5,33h		
Sourcing et achat	Matière	12h			
Canaux et stratégie et distribution à l'international	Matière	12h	5,33h		
Animation d'un point de vente (clientèle multiculturelle)	Matière	12h	5,33h		
Merchandising international	Matière	12h	5,33h		
Evènementiel de mode	Matière	12h	5,33h		
Conférence professionnelle	Matière	12h			
Bloc Projet Stage	Bloc				30
UE 5 : Projet	UE				15
Rapport de projet	Matière				10
Soutenance de projet	Matière				5

Suivi de projet	Matière	
UE 6 : Stage	UE	15
Note d'entreprise	Matière	3
Rapport de stage	Matière	8
Bilan expérientiel	Matière	4
Suivi de stage	Matière	

LP3 | Parcours Développement et commercialisation de la bijouterie et de l'horlogerie - Saumur - Ouverture 2023 - 2024

LP3 | Parcours Développement et commercialisation de la bijouterie et de l'horlogerie

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Bloc Théorique	Bloc				30
UE 1 : Compétences transversales (langues, communication)	UE				6
Bloc Anglais	Bloc				3
Anglais	Matière		20h		
Anglais technique	Matière		12h		
Infographie et informatique de communication	Matière		12h		3
UE 2 : Compétences en sciences de gestion et SHS	UE				10
Sociologie de la mode	Matière	12h			
Connaissances filière mode	Matière	12h			2
Gestion de projet	Matière	12h	8h		
Management de l'innovation	Matière	12h			
Histoire costume et mode	Matière	16h			
UE 3 : Compétences en sciences et/ou SHS	UE				4
Droit des affaires	Matière				
Management d'équipe	Matière	12h	5,33h		
Comportement du consommateur	Matière	12h	5,33h		
Connaissance filière accessoire de mode et maroquinerie	Matière	12h			
Connaissance Matière Première Bijouterie-Joaillerie	Matière	12h	5,33h		
Connaissance Gemmologie	Matière	12h	5,33h		
Connaissance filière horlogerie	Matière	12h			
Connaissance secteur bijouterie	Matière	12h			
Histoire de la bijouterie	Matière	16h			
UE 4 : Compétences professionnelles ou préprofessionnelles	UE				10
Contrôle de gestion	Matière	16h	5,33h		
Gestion et plan de collection bijouterie	Matière	12h	5,33h		
Méthodologie du projet professionnel	Matière	12h			
Audit commercial bijouterie	Matière	12h	5,33h		
Visual Merchandising et e-Merchandising	Matière	12h	5,33h		
Marketing digital et commerce en ligne	Matière	12h	5,33h		
Gestion et animation d'un point de vente	Matière	12h	5,33h		
Technique de commerce international	Matière	12h	5,33h		

Conférences professionnelles	Matière	12h	
Sourcing et achat	Matière	12h	5,33h
Bloc Projet Stage	Bloc		15
UE 5 : Projet	UE		15
Rapport de projet	Matière		10
Soutenance de projet	Matière		5
Suivi de projet	Matière		
UE 6 : Stage	UE		15
Note d'entreprise	Matière		3
Rapport de stage	Matière		8
Bilan expérientiel	Matière		4
Suivi de stage	Matière		