

ARTS, LETTRES, LANGUES

## Parcours Anglais – Allemand

- > Composante : Faculté des lettres, langues et sciences humaines
- > Durée : 3 ans
- > Crédits ECTS : 180 ECTS
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Non
- > Lieu d'enseignement : Angers
- > Campus : Campus Belle-beille

### Parcours proposés

- > DL2 – DL3 | Parcours KulturA

## Présentation

La Double licence Anglais-Allemand s'adresse aux étudiant.e.s qui souhaitent acquérir une large et solide connaissance des langues et cultures des pays germanophones d'une part, anglophones d'autre part.

Les étudiant-es inscrit-es dans ce cursus sélectif suivent l'intégralité des enseignements fondamentaux des deux licences LLCER monovalentes allemand et anglais. Les enseignements fondamentaux (langue écrite et orale, littérature, Histoire et civilisation) dispensés pendant les trois années sont organisés de façon à permettre une progression constante des compétences linguistiques et culturelles dans les deux aires linguistiques.

Les enseignements transversaux leur offrent des ouvertures sur les autres disciplines, afin qu'ils/elles puissent choisir leur orientation en connaissance de cause, participer eux-mêmes/elles-mêmes à la construction de leur projet professionnel, et suivre un parcours individualisé en fonction de leurs goûts et leurs objectifs.

### Objectifs

- \* Consolidation et approfondissement des compétences fondamentales linguistiques en anglais et en allemand

- \* Acquisition de connaissances dans le domaine de la culture et de la civilisation des pays de langue allemande et des pays de langue anglaise et formation à l'interculturalité
- \* Acquisition d'une méthodologie du travail universitaire
- \* Réflexion personnelle et rigueur intellectuelle
- \* Permettre une intégration professionnelle dans les métiers qui exigent des capacités de synthèse et d'analyse, et une connaissance approfondie des langues et des cultures (au sens large du terme) des pays de langue allemande et de langue anglaise dans des domaines très variés, y compris à l'échelle européenne et internationale.

## Savoir faire et compétences

Les étudiant-es seront amené-es à développer et entraîner les compétences langagières en allemand et en anglais (expressions écrite et orale, productions écrite et orale, argumentation etc.) ainsi que leurs compétences (inter)culturelles (littérature et art, culture de l'image, Histoire et civilisation), notamment en médiation (traduction).

Formation internationale : Formation ouverte aux étudiants en échange

## Organisation

---

### Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 10 jours ouvrés minimum

Stage à l'étranger : Possible

## Admission

---

### Conditions d'accès

Le cursus s'adresse à des lycéen.nes anglicistes (LV1 ou LV2) et germanistes (LV1 ou LV2 voire LV3) disposant d'un niveau linguistique correct (B1 dans les deux langues) mais surtout d'un intérêt réel pour les langues et cultures étrangères, aussi bien dans ses aspects historiques que contemporains.

### Pré-requis nécessaires

- \* Avoir fait de l'anglais au lycée (LV1 ou LV2)

- \* Avoir fait de l'allemand au lycée (LV1, LV3 voire LV3)
- \* La spécialité LLCE anglais et/ou allemand n'est PAS un pré-requis.

## Infos pratiques

---

### Contacts

#### Contact administratif

Christine Rabouin

✉ christine.rabouin@univ-angers.fr

#### Responsable pédagogique L1

Hubertus Bialas

✉ hubertus.bialas@univ-angers.fr

#### Responsable pédagogique L2

Alexandre Cotteau

✉ alexandre.cotteau@univ-angers.fr

#### Responsable pédagogique L3

Andrea Brunig

✉ andrea.brunig@univ-angers.fr

#### Directrice

Katell Brestic

✉ Katell.brestic@univ-angers.fr

### Lieu(x)

📍 Angers

### Campus

🏠 Campus Belle-beille

# Programme

---

## Organisation

Le cursus s'organise autour d'enseignements fondamentaux des deux aires linguistico-culturelles en deux blocs : un bloc « langue » (grammaire, traduction, expression, production, linguistique, phonétique) et un bloc « culture » (littérature, Histoire, Histoire des idées, civilisation, culture de l'image, cinéma). Les deux blocs pour chaque langue sont pensés en progression linguistique et culturelle sur les trois années de la licence.

Le cursus est entièrement pensé et organisé pour que les étudiant-es puissent suivre les enseignements fondamentaux des deux licences sans chevauchement.

Un séjour en Allemagne de 1 semestre est possible via le PEA-Programme d'Excellence en Allemagne du DAAD (sélectif, semestre 3 de la deuxième année de licence à Bochum). En troisième année, le programme Erasmus + (neuf destinations possibles en Allemagne, trois en Irlande, pour un ou deux semestres en troisième année de licence) ou des programmes internationaux offrent des possibilités de séjours à l'étranger.

## DLI | Anglais - Allemand

DLI | Anglais - Allemand

60 crédits

## Thème 1

---

Socle disciplinaire	98 crédits
UED 1.1 Langue écrite anglaise	24 crédits
Initiation à la linguistique	6 crédits
Initiation à la traduction	6 crédits
Phonologie 1	4 crédits
Compréhension orale et prononciation 1	4 crédits
Communication 1	4 crédits
UED 1.2 Culture du monde anglophone	25 crédits
Histoire de la Grande-Bretagne	5 crédits
Histoire des Etats-Unis	5 crédits
Culture visuelle	3 crédits
Lecture de textes littéraires	4 crédits
Littérature anglophone 1	4 crédits
Œuvres littéraires 1	4 crédits
UED 1.3 Langue écrite allemande	24 crédits
Grammaire 1	4 crédits
Communication écrite 1	3 crédits
Version 1	2 crédits
Thème 1 et thème grammatical	3 crédits
Tandem 1	2 crédits
Expression et compréhension orales 1	4 crédits
Théâtre	2 crédits
Phonétique	2 crédits
Laboratoire 1 (Allemand)	2 crédits
UED 1.4 Culture du monde germanique	25 crédits
Introduction à la littérature	7 crédits
Forum littéraire 1	1 crédits
Etude d'œuvres 1	5 crédits
Histoire 1	5 crédits
Civilisation 1	5 crédits
Presse et médias 1	2 crédits
Socle transversal	5 crédits
UET 1.2 EEO	3 crédits
EEO	3 crédits
UET 1.4 MTU	1 crédits
MTU	1 crédits
UET 1.5 Pré-professionnalisation	1 crédits
Pré-professionnalisation	1 crédits

## DL2 | Anglais - Allemand

### Thème 2

---

Socle disciplinaire	93 crédits
UED 2.1 Langue écrite anglaise 2	22 crédits
Linguistique	5 crédits
Traduction 1 - version	4 crédits
Traduction 1 - thème	4 crédits
Approfondissement de la traduction 1	1 crédits
Phonologie 2	4 crédits
Compréhension orale et prononciation 2	4 crédits
Communication 2	4 crédits
UED 2.2 Culture du monde anglophone 2	23 crédits
Civilisation américaine : institutions et histoire	4 crédits
Civilisation britannique : institutions et histoire	4 crédits
Méthodo de civilisation américaine	2 crédits
Méthodo de civilisation britannique	2 crédits
Courants du monde anglophone	2 crédits
Œuvres littéraires 2	4 crédits
Méthodes et outils littéraires 1	4 crédits
UED 2.3 Langue écrite allemande 2	23 crédits
Grammaire 2	4 crédits
Communication écrite 2	3 crédits
Version 2	3 crédits
Thème 2	3 crédits
Linguistique 1	3 crédits
Tandem 2	1 crédits
Expression et compréhension orales 2	4 crédits
Compréhension et restitution	2 crédits
Laboratoire 2 (Allemand)	2 crédits
UED 2.4 Culture du monde germanophone 2	25 crédits
Les grands courants littéraires 1	5 crédits
Forum littéraire 2	1 crédits
Etude d'œuvres 2	5 crédits
Culture de l'image 1	2 crédits
Histoire 2	4 crédits
Civilisation 2	3 crédits
Histoire des idées 1	2 crédits
Presse et médias 2	3 crédits
Socle transversal	4 crédits
UET 2.2 Culture numérique	2 crédits
Culture numérique	2 crédits
UET 2.4 Pré-professionnalisation	2 crédits
Enseignement 1	1 crédits
Enseignement 2	1 crédits

## DL3 | Anglais - Allemand

## Thème 3

---

Socle disciplinaire	90 crédits
UED 3.1 Langue écrite anglaise 3	22 crédits
Traduction 2 - version	3 crédits
Traduction 2 - thème	3 crédits
Approfondissement de la traduction 2	2 crédits
Compréhension et expression orale	2 crédits
Média et communication (cinéma)	2 crédits
Communication culturelle (icons)	2 crédits
UED 3.2 Culture du monde anglophone 3	26 crédits
Civilisation britannique	4 crédits
Civilisation américaine	4 crédits
Méthodes et outils littéraires 2	2 crédits
Littérature anglophone 2	2 crédits
Thématiques littéraires	3 crédits
Option 1	4 crédits
Question GB 1	2 crédits
Question US 2	2 crédits
Option 2	4 crédits
Question US 1	2 crédits
Question GB 2	2 crédits
Genre littéraire 1A	2 crédits
Genre littéraire 1B	2 crédits
Genre littéraire 2A	2 crédits
Genre littéraire 2B	2 crédits
UED 3.3 Langue écrite allemande 3	22 crédits
Grammaire 3	3 crédits
Version 3	3 crédits
Thème 3	3 crédits
Linguistique 2	4 crédits
Débat	4 crédits
Laboratoire 3 Traduction consécutive all	3 crédits
Laboratoire 3 Traduction simultanée all	2 crédits
UED 3.4 Culture du monde germanophone 3	20 crédits
Les grands courants littéraires 2	5 crédits
Etude d'œuvres 3	5 crédits
Culture de l'image 2	3 crédits
Histoire 3	4 crédits
Civilisation 3	3 crédits
Histoire des idées 2	3 crédits
Socle transversal	6 crédits
UED 3.0 Stage	2 crédits
Stage	2 crédits
UET 3.3 Pré-professionnalisation parcours AA	4 crédits
Enseignement 1	1 crédits
Enseignement 2	1 crédits
Enseignement 3	1 crédits
Enseignement 4	1 crédits



## DL2 | Parcours KulturA

### Thème 2

---

Socle disciplinaire	96 crédits
Internationale Sprach - und Kulturvermittlung - Teilfach Französisch	6 crédits
Internationale Sprach - und Kulturvermittlung - Teilfach Französisch	18 crédits
Sprachsysteme und -funktionen	6 crédits
Literatur(theorien) im Wandel der Zeit I	6 crédits
Geschichte und Kultur der Frankophonie I	6 crédits
Internationale Sprach - und Kulturvermittlung - Teilfach Englisch	18 crédits
Sprachliche und kulturelle Lehr- und Lernprozesse I	6 crédits
Sprachsysteme und -funktionen I	6 crédits
Literatur(theorien) im Wandel der Zeit I	6 crédits
Geschichte und Kultur der Anglophonie I	6 crédits
Internationale Sprach - und Kulturvermittlung - Teilfach Pädagogisches und didaktisches Handeln	28 crédits
Französische Sprach- und Kulturvermittlung II	10 crédits
Französische Sprach- und Kulturvermittlung III	8 crédits
Interkulturelles Handeln II	10 crédits
UET 2.2 Culture numérique	2 crédits
Culture numérique	2 crédits

## DL3 | Parcours KulturA

### Thème 3

---

Socle disciplinaire	96 crédits
UED 3.1 Langue écrite anglaise 3	22 crédits
Etude linguistique d'une œuvre	4 crédits
Traduction 2 - version	3 crédits
Traduction 2 - thème	3 crédits
Approfondissement de la traduction 2	2 crédits
Compréhension et expression orale	4 crédits
Média et communication (cinéma)	3 crédits
Communication culturelle (Icons)	3 crédits
UED 3.2 Culture du monde anglophone 3	26 crédits
Civilisation britannique	4 crédits
Civilisation américaine	4 crédits
Méthodes et outils littéraires 2	2 crédits
Littérature anglophone 2	4 crédits
Thématiques littéraires	4 crédits
Option 1	4 crédits
Question GB 1	2 crédits
Question US 2	2 crédits
Option 2	4 crédits
Question US 1	2 crédits
Question GB 2	2 crédits
Genre littéraire 1A	2 crédits
Genre littéraire 1B	2 crédits
Genre littéraire 2A	2 crédits
Genre littéraire 2B	2 crédits
UED 3.3 Langue écrite allemande 3	22 crédits
Grammaire 3	3 crédits
Version 3	3 crédits
Thème 3	3 crédits
Linguistique 2	4 crédits
Débat	4 crédits
Laboratoire 3 Traduction consécutive all	3 crédits
Laboratoire 3 Traduction simultanée all	2 crédits
UED 3.4 Culture du monde germanophone 3	20 crédits
Les grands courants littéraires 2	5 crédits
Etude d'œuvres 3	5 crédits
Histoire 3	4 crédits
Civilisation 3	3 crédits
Histoire des idées 2	3 crédits
UED 3.5 Mémoire de fin de Licence (Bachelor-Arbeit)	6 crédits
Mémoire de fin de Licence (Bachelor-Arbeit)	6 crédits
Socle disciplinaire - Copie	90 crédits
UED 3.1 Langue écrite anglaise 3	22 crédits
Etude linguistique d'une œuvre	4 crédits
Traduction 2 - version	3 crédits
Traduction 2 - thème	3 crédits
Approfondissement de la traduction 2	2 crédits
Compréhension et expression orale	4 crédits
Média et communication (cinéma)	3 crédits
Communication culturelle (Icons)	3 crédits
UED 3.2 Culture du monde anglophone 3	26 crédits
Civilisation britannique	4 crédits
Civilisation américaine	4 crédits
Méthodes et outils littéraires 2	2 crédits

