

ARTS, LETTRES, LANGUES

Parcours Anglais – Allemand

Licence | Langues littératures et civilisations étrangères et régionales

- > Composante : Faculté des lettres, langues et sciences humaines
- > Durée : 3 ans
- > Crédits ECTS : 180 ECTS
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Non
- > Lieu d'enseignement : Angers
- > Campus : Campus Belle-beille

Parcours proposés

- > DL2 | Parcours KulturA

Présentation

Retrouver les taux de réussite de ce diplôme [ici](#)

[Les livrets de formation sont à télécharger au niveau de l'encart bleu \(flèche\) à droite de l'écran](#)

La Double licence Anglais-Allemand s'adresse aux étudiant.e.s qui souhaitent acquérir une large et solide connaissance des langues et cultures des pays germanophones d'une part, anglophones d'autre part. Les étudiant.es inscrit.es dans ce cursus sélectif suivent l'intégralité des enseignements fondamentaux des deux licences LLCER allemand et LLCER anglais.

Les enseignements fondamentaux (langue écrite et orale, littérature, histoire et civilisation) dispensés pendant les trois

années sont organisés de façon à permettre une progression constante des compétences linguistiques et culturelles dans les deux aires linguistiques. Les enseignements transversaux leur offrent des ouvertures sur les autres disciplines, afin qu'ils/elles puissent choisir leur orientation en connaissance de cause, participer eux-mêmes/elles-mêmes à la construction de leur projet professionnel, et suivre un parcours individualisé en fonction de leurs goûts et leurs objectifs.

Objectifs

- Consolidation et approfondissement des compétences fondamentales en anglais et en allemand
- Acquisition de connaissances dans le domaine de la culture et de la civilisation des pays de langue allemande et des pays de langue anglaise et formation à l'interculturalité
- Acquisition d'une méthodologie du travail universitaire
- Réflexion personnelle et rigueur intellectuelle
- Permettre une intégration professionnelle dans les métiers qui exigent des capacités de synthèse et d'analyse, et une connaissance approfondie des langues et des cultures (au sens large du terme) des pays de langue allemande et de langue anglaise dans des domaines très variés, y compris à l'échelle européenne et internationale.

Savoir-faire et compétences

Les étudiant-es seront amené-es à développer et entraîner les compétences langagières en allemand et en anglais (expressions écrite et orale, productions écrite et orale, argumentation etc.) ainsi que leurs compétences (inter)culturelles (littérature et art, culture de l'image, Histoire et civilisation), notamment en médiation (traduction).

Formation internationale : Formation ouverte aux étudiants en échange

Organisation

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 10 jours ouvrés minimum

Stage à l'étranger : Possible

Admission

Conditions d'admission

Vous souhaitez reprendre des études ? Vous êtes notamment salarié, demandeur d'emploi... Vous devez impérativement contacter le [Service Commun d'Alternance et de Formation Professionnelle \(SCAFOP\)](#) avant toute démarche de candidature.

Le cursus s'adresse à des lycéen.nes anglicistes (LV1 ou LV2) et germanistes (LV1 ou LV2 voire LV3) disposant d'un niveau linguistique correct (B1 dans les deux langues) mais surtout d'un intérêt réel pour les langues et cultures étrangères, aussi bien dans ses aspects historiques que contemporains.

Modalités d'inscription

Pour les demandes de transfert en L2 et L3 des étudiants venant d'une autre université, merci de [cliquez ici](#)

Public cible

Le cursus s'adresse à des lycéen.nes anglicistes (LV1 ou LV2) et germanistes (LV1 ou LV2 voire LV3) disposant d'un bon niveau linguistique (niveau B1 dans les deux langues) mais surtout d'un intérêt réel pour les langues et cultures étrangères, aussi bien dans ses aspects historiques que contemporains.

Concernant les spécialités au Bac : Bien que les spécialités ne fassent pas l'objet de discrimination, les spécialités suivantes sont conseillées : Langues, Littératures et Cultures Etrangères et Régionales (LLCER), Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité (LLCA), Humanités, Littérature et Philosophie (HLP), Arts : Histoire des arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle, etc ainsi que Histoire Géographique, Géopolitique et Sciences Politiques (HGGSP). Les sections européennes ou les baccalauréats binationaux sont recommandés.

L'anglais et l'allemand doivent avoir été étudiés au lycée et l'Université d'Angers attend un bon niveau de langue (Niveau B1 conseillé).

Pré-requis obligatoires

- Avoir fait de l'anglais au lycée (LV1 ou LV2)
- Avoir fait de l'allemand au lycée (LV1, LV3 voire LV3)
- La spécialité LLCE anglais et/ou allemand n'est PAS un pré-requis.

Et après

Poursuite d'études

- Métiers de l'enseignement (professeur des écoles, professeur du second degré, français langue étrangère en France ou à l'étranger).
- Métiers du tourisme et de l'international (commerce, interculturel).
- Métiers de la traduction, du journalisme et de l'édition.
- Métiers du secteur culturel.
- Concours administratifs.
- Recherche et enseignement supérieur.

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Double licence anglais allemand L1

☎ 02 41 22 63 01

✉ l1dlanglais_allemand@univ-angers.fr

Contact administratif

Double licence anglais allemand L2

☎ 02 41 22 63 01

✉ l2dlanglais_allemand@univ-angers.fr

Contact administratif

Double licence anglais allemand L3

☎ 02 41 22 63 01

✉ l3dlanglais_allemand@univ-angers.fr

Autres contacts

- Responsables pédagogiques L1
Anglais : Xavier Le Brun [✉ xavier.lebrun@univ-angers.fr](mailto:xavier.lebrun@univ-angers.fr)
Allemand : Alexandre Cotteau [✉ alexandre.cotteau@univ-angers.fr](mailto:alexandre.cotteau@univ-angers.fr)
- Responsables pédagogiques L2
Anglais : Anne-Florence Quaireau [✉ anne-florence.quaireau@univ-angers.fr](mailto:anne-florence.quaireau@univ-angers.fr)
Co-responsable Allemand : Ira Marais [✉ ira.marais@univ-angers.fr](mailto:ira.marais@univ-angers.fr)
Co-responsable Allemand : Hubertus Bialas [✉ hubertus.bialas@univ-angers.fr](mailto:hubertus.bialas@univ-angers.fr)
- Responsables pédagogiques L3
Anglais : Michelle Ryan [✉ michelle.ryan@univ-angers.fr](mailto:michelle.ryan@univ-angers.fr)
Allemand : Andrea Brünig [✉ andrea.brunig@univ-angers.fr](mailto:andrea.brunig@univ-angers.fr)

Lieu(x)

📍 Angers

Campus

🏠 Campus Belle-beille

Programme

Organisation

Le cursus s'organise autour d'enseignements fondamentaux des deux aires linguistico-culturelles en deux blocs : un bloc « langue » (grammaire, traduction, expression, production, linguistique, phonétique) et un bloc « culture » (littérature, Histoire, Histoire des idées, civilisation, culture de l'image, cinéma). Les deux blocs pour chaque langue sont pensés en progression linguistique et culturelle sur les trois années de la licence. Le cursus est entièrement pensé et organisé pour que les étudiant.es puissent suivre les enseignements fondamentaux des deux licences sans chevauchement. Un séjour en Allemagne de 1 semestre est possible via le PEA Programme d'Études (PEA: Programme d'Études en Allemagne) en Allemagne du DAAD (sélectif, semestre 3 de la deuxième année de licence à Bochum). En troisième année, le programme Erasmus + (neuf destinations possibles en Allemagne, trois en Irlande, pour un ou deux semestres en troisième année de licence) ou des programmes internationaux offrent des possibilités de séjours à l'étranger.

DLI | Anglais – Allemand

Thème 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Socle disciplinaire	Socle				98 crédits
UED 1.1 Langue écrite anglaise	UE				24 crédits
Initiation à la linguistique	Matière	8h	24h		6 crédits
Initiation à la traduction	Matière	6h	24h		6 crédits
Phonologie 1	Matière	8h	16h		4 crédits
Compréhension orale et prononciation 1	Matière			24h	4 crédits
Communication 1	Matière			24h	4 crédits
UED 1.2 Culture du monde anglophone	UE				25 crédits
Histoire de la Grande-Bretagne	Matière	12h	12h		5 crédits
Histoire des États-Unis	Matière	12h	12h		5 crédits
Culture visuelle	Matière	12h			3 crédits
Lecture de textes littéraires	Matière		24h		4 crédits
Littérature anglophone 1	Matière	24h			4 crédits
Œuvres littéraires 1	Matière		24h		4 crédits
UED 1.3 Langue écrite allemande	UE				24 crédits
Grammaire 1	Matière	8h	10h		4 crédits
Communication écrite 1	Matière		15h		3 crédits
Version 1	Matière		12h		2 crédits
Thème 1 et thème grammatical	Matière		15h		3 crédits
Tandem 1	Matière		12h		2 crédits
Expression et compréhension orales 1	Matière		27h		4 crédits
Théâtre	Matière		9h		2 crédits
Phonétique	Matière	8h	12h		2 crédits
Laboratoire 1 (Allemand)	Matière			12h	2 crédits
UED 1.4 Culture du monde germanique	Matière				25 crédits

Introduction à la littérature	Matière	12h	24h	7 crédits
Forum littéraire 1	Matière		10h	1 crédits
Étude d'œuvres 1	Matière	12h	12h	5 crédits
Histoire 1	Matière	12h	12h	5 crédits
Civilisation 1	Matière	6h	18h	5 crédits
Presse et médias 1	Matière		12h	2 crédits
Socle transversal	Socle			5 crédits
UET 1.2 EEO	UE			3 crédits
EEO	Matière	2h	28h	3 crédits
UET 1.4 MTU	UE			1 crédits
MTU	Matière		12h	1 crédits
UET 1.5 Pré-Professionnalisation	UE			1 crédits
Pré-Professionnalisation	Matière		6h	1 crédits
Option : Sport	Matière			2 crédits
Option : Engagement	Matière			2 crédits

DL2 | Anglais - Allemand

Thème 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Socle disciplinaire	Socle				93 crédits
UED 2.1 Langue écrite anglaise 2	UE				22 crédits
Linguistique	Matière	10h	16h		4 crédits
Traduction 1 - version	Matière		22h		3 crédits
Traduction 1 - thème	Matière		22h		3 crédits
Approfondissement de la traduction 1	Matière	6h			1 crédits
Phonologie 2	Matière	24h			4 crédits
Compréhension orale et prononciation 2	Matière			24h	4 crédits
Communication 2	Matière			24h	3 crédits
UED 2.2 Culture du monde anglophone 2	UE				23 crédits
Civilisation américaine : institutions et histoire	Matière	12h	24h		5 crédits
Civilisation britannique : institutions et histoire	Matière	12h	24h		4 crédits
Méthodo de civilisation américaine	Matière		12h		1 crédits
Méthodo de civilisation américaine	Matière		12h		1 crédits
Courants du monde anglophone	Matière		24h		4 crédits
Œuvres littéraires 2	Matière	24h			4 crédits
Méthodes et outils littéraires 1	Matière		24h		4 crédits
UED 2.3 Langue écrite allemande 2	UE				23 crédits
Grammaire 2	Matière	10h	20h		4 crédits
Communication écrite 2	Matière		18h		3 crédits
Version 2	Matière		24h		3 crédits
Thème 2	Matière		24h		3 crédits
Linguistique 1	Matière	6h	12h		3 crédits
Tandem 2	Matière		12h		

Expression et compréhension orales 2	Module	30h		4 crédits
Compréhension et restitution	Matière	12h		2 crédits
UED 2.4 Culture du monde germanophone 2	UE			25 crédits
Les grands courants littéraires 1	Matière	20h	10h	5 crédits
Forum littéraire 2	Matière		10h	1 crédits
Étude d'œuvres 2	Matière	18h	18h	5 crédits
Culture de l'image 1	Matière	6h	6h	2 crédits
Histoire 2	Matière	20h	10h	4 crédits
Civilisation 2	Matière	12h	6h	3 crédits
Histoire des idées 1	Matière	6h	6h	2 crédits
Presse et médias 2	Matière	6h	18h	3 crédits
Socle transversal	Socle			4 crédits
UET 2.2 Culture numérique	UE			2 crédits
Culture numérique	UE	9h	18h	2 crédits
UED 2.4 Pré-Professionnalisation	UE			2 crédits
Enseignement 1	Matière		12h	1 crédits
Enseignement 2	Matière		12h	1 crédits
Option : Sport	Matière			2 crédits
Option : Engagement	Matière			2 crédits

DL2 | Parcours KulturA

DL2 | Parcours KulturA

Thème 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Socle disciplinaire	Socle				66 crédits
Internationale Sprach - und Kulturvermittlung - Teilfach Französisch	UE				18 crédits
Sprachsysteme und -funktionen	Module				6 crédits
Literatur(theorien) im Wandel der Zeit I	Module				6 crédits
Geschichte und Kultur der Franko-phonie I	Module				6 crédits
Internationale Sprach - und Kulturvermittlung - Teilfach Englisch	UE				24 crédits
Sprachliche und kulturelle Lehr- und Lernprozesse I	Module				6 crédits
Sprachsysteme und -funktionen I	Module				6 crédits
Literatur(theorien) im Wandel der Zeit I	Module				6 crédits
Geschichte und Kultur der Anglo-phonie I	Module				6 crédits
Internationale Sprach - und Kulturvermittlung - Teilfach Pädagogisches und didaktisches Handeln	UE				28 crédits
Französische Sprach- und Kulturvermittlung II	Module				10 crédits
Französische Sprach- und Kulturvermittlung III	Module				8 crédits
Interkulturelles Handeln II	Module				10 crédits
UET 2.2 Culture numérique	UE	9h		18h	2 crédits

Culture numérique

Matière

2 crédits

DL3 | Anglais - Allemand

Thème 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Socle disciplinaire	Socle				90 crédits
UED 3.1 Langue écrite anglaise 3	UE				22 crédits
Étude linguistique d'une œuvre	Matière	10h	16h		4 crédits
Traduction 2 - version	Matière		20h		3 crédits
Traduction 2 - thème	Matière		20h		3 crédits
Approfondissement de la traduction 2	Matière	12h			2 crédits
Compréhension et expression orale	Matière			24h	4 crédits
Média et communication (cinéma)	Matière			24h	3 crédits
Communication culturelle (icônes)	Matière			24h	3 crédits
UED 3.2 Culture du monde anglophone 3	UE				26 crédits
Civilisation britannique	Matière	18h	12h		4 crédits
Civilisation américaine	Matière	18h	12h		4 crédits
Méthodes et outils littéraires 2	Matière		24h		2 crédits
Littérature anglophone 2	Matière		24h		4 crédits
Thématiques littéraires	Matière	24h			4 crédits
Question au choix GB/US 1	Choix				2 crédits
Question GB 1	Matière	12h			2 crédits
Question US 1	Matière	12h			2 crédits
Question au choix GB/US 2	Choix				2 crédits
Question GB 2	Matière	12h			2 crédits
Question US 2	Matière	12h			2 crédits
Genre littéraire 1	Choix				2 crédits
Genre littéraire 1A	Matière	12h			2 crédits
Genre littéraire 1B	Matière	12h			2 crédits
Genre littéraire 2	Choix				2 crédits
Genre littéraire 2A	Matière	12h			2 crédits
Genre littéraire 2B	Matière	12h			2 crédits
UED 3.3 Langue écrite allemande 3	UE				22 crédits
Grammaire 3	Matière	12h	12h		3 crédits
Version 3	Matière		27h		3 crédits
Thème 3	Matière		27h		3 crédits
Débat	Matière		20h		3 crédits
Tandem 2	Matière		12h		1 crédits
Laboratoire 3 Traduction consécutive all	Matière	6h		12h	3 crédits
Laboratoire 3 Traduction simultanée all	Matière	6h		6h	2 crédits
Culture de l'image 2	Matière	12h	12h		3 crédits
UED 3.4 Culture du monde germanophone 3	UE				20 crédits
Les grands courants littéraires 2	Matière	30h			5 crédits
Étude d'œuvres 3	Matière	14h	22h		5 crédits

Histoire 3	Matière	16h	8h	4 crédits
Civilisation 3	Matière	12h	15h	3 crédits
Histoire des idées 2	Matière	16h	8h	3 crédits
UED 3.5 Mémoire de fin de Licence (Bachelor-Arbeit) – Parcours KulturA	UE			6 crédits
Mémoire de fin de Licence – Parcours KulturA	Matière			6 crédits
Socle transversal	Socle			6 crédits
UED 3.0 Stage	UE			2 crédits
Stage	Matière			2 crédits
UET 3.3 Pré-professionnalisation	UE			4 crédits
UET 3.3 Pré-professionnalisation parcours AA	UE			4 crédits
Enseignement 1	Matière		12h	1 crédits
Enseignement 2	Matière		12h	1 crédits
Enseignement 3	Matière		12h	1 crédits
Enseignement 4	Matière		12h	1 crédits
UET 3.3.2 Pré-professionnalisation parcours KulturA	UE			3 crédits
La classe de Langue du côté de l'enseignant	Matière		12h	1 crédits
Les dimensions interculturelles dans l'enseignement des langues	Matière		12h	1 crédits
Biographie langagière et professionnalisation	Matière		12h	1 crédits
Option : Advanced English	Matière			2 crédits
Option : Sport	Matière			2 crédits
Option : Engagement	Matière			2 crédits