

BUT 1 – BUT 2 – BUT 3 | Parcours Animation sociale et socioculturelle

BUT | Carrières sociales

- > Composante : IUT
- > Ouvert en alternance : Non

Présentation

Dispensé sur le campus de la ville de Cholet, le B.U.T. Carrières sociales, parcours Animation sociale et socio-culturelle forme des professionnels capables de concevoir, de coordonner et de gérer des projets collectifs d'animation sociale au sein d'une structure et/ou sur un territoire. Les métiers de l'animation socio-culturelle visent la promotion de l'accès aux droits et aux loisirs et participent au développement social et territorial.

La formation contribue à la professionnalisation des étudiants, tant par ses apports théoriques que par la pratique (stages, projets...). Enfin, les étudiants sont formés à la création et à l'utilisation de supports (culturels, éducatifs, sportifs...) pour construire des projets d'animation qui s'adressent à des publics divers.

Objectifs

La formation permet aux étudiants de découvrir différents domaines du champ social : des métiers, des publics et des environnements institutionnels variés. Cette formation propose aux étudiants un socle théorique nécessaire à une bonne compréhension des situations professionnelles.

Et après

Poursuite d'études

Le B.U.T. CS, délivré à l'issue des 3 années du cursus, permet aux étudiants de poursuivre des études en Master 1 en sciences sociales et en intervention sociale ou d'envisager une insertion professionnelle directe.

Insertion professionnelle

Les métiers : animateur socioculturel, animateur d'insertion, coordinateur d'activités socioculturelles, assistant chef de projet...

Programme

BUT 1 | Animation sociale et socioculturelle

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1.1 Concevoir des interventions (enjeux de la société)	UE				7 crédits
Acteurs de la société civile	Matière	18h	4h		
Analyse de la société	Matière	22h			
Enjeux contemporains	Matière	24h			
Saé : Entrer en relation avec des acteurs d'un champ professionnel	Matière		8h		
UE 1.2 Construire des dynamiques partenariales	UE				7 crédits
Principes généraux du droit	Matière	26h			
Cadre politique et institutionnel	Matière	18h	10h		
SAE Portfolio	Matière		4h		
PPP	Matière				
Saé : Organiser une rencontre avec acteurs d'un champ professionnel	Matière		14h		
UE 1.3 Renforcer des capacités d'action	UE				5 crédits
Travailler avec les publics de l'animation	Matière		18h		
Méthodologie de projet	Matière		20h		
Développement de l'enfant et de l'adolescent	Matière	12h	12h		
Saé : Élaborer un projet adapté à un public identifié	Matière		10h		
UE 1.4 Démarches éducatives, techniques d'animation	UE				5 crédits
Pratiques de créativité	Matière		18h		
Saé : Expérimenter des rôles différents démarches éducatives	Matière		14h		
UE 1.5 Contribuer au développement du champ de l'animation	UE				6 crédits
Courants de l'ASSC	Matière	16h			
Expression et communication	Matière		20h		
Langues	Matière		6h		
Saé: Observer comprendre questionner les pratiques d'animation	Matière				

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2.1 Concevoir des interventions (enjeux de la société)	UE				7 crédits
Analyse de la société et des populations	Matière	20h			
Publics et problématiques spécifiques	Matière		14h		
Méthodologie de la recherche en sciences humaines sociales	Matière		16h		
Saé : S'initier aux démarches d'enquête, de diagnostic de territoire	Matière	6h	12h		
Stage	Matière				
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière				
Portfolio	Matière				

UE2.2 Construire des dynamiques partenariales	UE				7 crédits
Cadre politique et institutionnel	Matière	18h	10h		
Environnement économique	Matière	18h	8h		
Saé : Organiser une rencontre avec acteurs d'un champ professionnel	Matière		16h		
Stage	Matière				
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière		12h		
Portfolio	Matière		4h		
UE 2.3 Renforcer des capacités d'action	UE				5 crédits
Méthodologie de projet	Matière	10h	8h		
Démarches et outils de l'animation	Matière		18h		
Saé : Élaborer un projet adapté à un public identifié	Matière		10h		
Stage	Matière				
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière				
Portfolio	Matière				
UE 2.4 Démarches éducatives, techniques d'animation	UE				5 crédits
Processus et dynamique de groupes	Matière	21h	9h		
Pratiques de créativité	Matière	21h	9h		
Saé : Expérimenter démarches éducatives, techniques d'animation	Matière		18h		
Stage	Matière				
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière				
Portfolio	Matière				
UE 2.5 Contribuer au développement du champ de l'animation	UE				6 crédits
Expression Communication	Matière		18h		
Langues	Matière		20h		
Analyse des champs professionnels	Matière		14h		
Saé : Observer,comprendre,questionner les pratiques d'anim	Matière		16h		
Stage	Matière				
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière				
Portfolio	Matière				

BUT 2 | Animation sociale et socioculturelle

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 3.1 Concevoir des interventions	UE				7 crédits
Méthodologie de la recherche	Matière		18h		
Analyse de la société	Matière	15h	12h		
PPP	Matière				
Saé : Travail de recherche	Matière		15h		
UE 3.2 Construire des dynamiques partenariales	UE				7 crédits
Droit & éthique du travail	Matière	18h	9h		
Politiques publiques	Matière	18h	9h		
Langues	Matière			18h	

Saé : Démarche partenariale	Matière		21h	
Saé : Portfolio	Matière		4,5h	
Stage	Matière		3h	
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière		12h	
UE 3.3 Renforcer des capacités d'action individuelles et collectives des publics	UE			6 crédits
Psychologie sociale	Matière	12h	12h	
Méthodologie de projet d'animation	Matière		16h	
SAé : Projet d'animation	Matière		16h	
Enjeux pédagogiques	Matière		14h	
Travailler avec les publics de l'animation	Matière		16h	
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière			
UE 3.4 Mettre en oeuvre des démarches éducatives et des techniques d'animation dans une démarche de projet	UE			5 crédits
Pratique d'intervention et médiation	Matière		14h	
Pratiques de créativité	Matière		16h	
Techniques d'intervention en ASSC	Matière		14h	
Saé : Expérimenter des démarches éducatives	Matière		14h	
Portfolio	Matière			
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière			
UE 5 Contribution au développement du champ professionnel de l'animation	UE			5 crédits
Expression Communication	Matière		18h	
Approches de l'animation	Matière		20h	
Saé : Restitution de sa pratique pro	Matière		16h	
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière			

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 4.1 Concevoir des interventions	UE				7 crédits
Analyse de la société	Matière	18h			
Publics spécifiques	Matière	12h	15h		
Saé : Travail de recherche	Matière		10,5h		
Portfolio	Matière				
Stage	Matière				
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière		12h		
UE 4.2 Construire des dynamiques partenariales	UE				7 crédits
Partenariat	Matière		12h		
Economie	Matière	9h	9h		
Langues	Matière		14h		
Saé : Partenariat	Matière		12h		
Portfolio	Matière		6h		
Stage	Matière		7h		
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière				

UE 4.3 Renforcer des capacités d'action individuelles et collectives des publics	UE			6 crédits
Développement adulte	Matière	6h	12h	
Méthodologie de projet	Matière		16h	
Enjeux pédagogiques	Matière		14h	
Saé Projet d'animation	Matière		12h	
Portfolio	Matière			
Stage	Matière			
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière			
UE 4.4 Mettre en oeuvre des démarches éducatives et des techniques d'animation dans une démarche de projet	UE			5 crédits
Pratiques de créativité	Matière		18h	
Techniques d'animation en ASSC	Matière		16h	
Saé Projet d'animation	Matière		12h	
Portfolio	Matière			
Stage	Matière			
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière			
UE 4.5 Contribution au développement du champ professionnel de l'animation	UE			5 crédits
Expression Communication	Matière		14h	
Analyse des pratiques	Matière		10h	
Approche politique de l'ASSC	Matière	10h	6h	
Saé : ADP et mise en lien	Matière		11h	
Portfolio	Matière			
Stage	Matière			
Projet personnel et professionnel (PPP)	Matière		12h	
Projet Heures allouées à l'organisation des SAE	Matière			

BUT 3 | Animation sociale et socioculturelle

Semestre 5

Semestre 6