

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

LP3 | Parcours Développement et commercialisation de la mode

Licence Professionnelle | Métiers de la Mode

- > Composante : ESTHUA, Faculté de tourisme, culture et hospitalité
- > Ouvert en alternance : Oui
- > Lieu d'enseignement : Cholet

Présentation

Depuis 22 ans, la licence professionnelle des métiers de la mode de l'Université d'Angers forme et accompagne les jeunes professionnels de la mode. Cocktail subtil d'enseignements théoriques, de cours pratiques, d'expériences en entreprise, de rencontres avec des professionnels, de visites de salons et d'aventures humaines et collectives, cette formation s'adresse à ceux qui rêvent de faire de la mode leur métier.

Geoffrey Ratouis

Responsable de la licence professionnelle Développement et Commercialisation de la Mode

Objectifs

La Licence Professionnelle mention Métiers de la Mode, parcours Développement et Commercialisation de la Mode est une formation à vocation principalement commerciale et managériale dans les secteurs de la mode (prêt-à-porter homme/femme/enfant, accessoires, etc.) du développement des produits jusqu'à leur distribution.

La formation, en alternance et par contrat d'apprentissage, constitue un atout essentiel pour favoriser l'insertion professionnelle des apprenants. De même, la réalisation du projet tuteuré stimule la cohésion de groupe et encourage les vocations entrepreneuriales.

La formation, animée par une équipe pédagogique expérimentée, composée de professionnels et d'universitaires, se donne pour objectif prioritaire de professionnaliser les étudiants, et de faciliter leur insertion dans un secteur de la mode en perpétuelle mutation.

Organisation

Ouvert en alternance

Cette formation est dispensée en apprentissage, une véritable plus-value pour votre insertion professionnelle :

Rythme de l'apprentissage : 3 semaines en entreprise / 2 semaines en cours.

Alliez compétences professionnelles et savoirs académiques dans cette formation composée de 14 semaines de cours et de 38 semaines en entreprise.

Modalités d'alternance

Cette formation est dispensée en apprentissage, une véritable plus-value pour votre insertion professionnelle :

Rythme de l'apprentissage : 3 semaines en entreprise / 2 semaines en cours.

Alliez compétences professionnelles et savoirs académiques dans cette formation composée de 14 semaines de cours et de 38 semaines en entreprise.

Admission

Conditions d'admission

Tout candidat ayant validé ou validant un niveau bac+2 et plus particulièrement les candidats issus des filières suivantes :

- * BTS : MCO (ex MUC), NDRC, Cî, Métiers de la Mode et du Vêtement, Design de Mode, Maroquinerie-Chaussure, Information-Communication-Multimédia.
- * DNMADE mention Mode.
- * DUT/BUT TC, Cî, GEA.
- * Licence 2.

Et après

Insertion professionnelle

Formation de cadre intermédiaire, dans tous les secteurs de la mode (habillement, chaussures, accessoires), du plan de collection à la distribution.

83% des étudiants sont en activité, 6 mois après l'obtention de leur diplôme (enquête ministérielle d'insertion professionnelle).

Les étudiants intégrant la formation se destinent plus particulièrement aux métiers suivants : responsable de collection, assistant chef de produit/chef de produit, sourceur/acheteur, assistant export, responsable qualité, commercial, responsable marketing/communicant, gestionnaire/animateur d'un point de vente, gestionnaire/animateur d'un site de commerce en ligne, merchandiseur...

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Geoffrey Ratouis

✉ geoffrey.ratouis@univ-angers.fr

Établissement(s) partenaire(s)

Le Lycée de la Mode

🔗 <https://www.lycee-mode.fr/formations/>

Lieu(x)

📍 Cholet

Programme

LP3 | Parcours Développement et commercialisation de la mode

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Bloc Théorique	Bloc				30
UE 1 : Compétences transversales (langues, communication)	UE				6
Bloc Anglais	Bloc				3
Anglais	Matière		20h		
Anglais technique	Matière		12h		
Préparation à la certification en anglais	Matière		20h		
Bloc infographie communication	Bloc				3
Infographie et informatique de communication	Matière		12h		
Communication professionnelle	Matière		12h		
UE 2 : Compétences en sciences de gestion et SHS	UE				10
Sociologie de la mode	Matière	12h			
Connaissances filière mode	Matière	12h			
Gestion de projet	Matière	12h	8h		
Management de l'innovation	Matière	12h			
Histoire costume et mode	Matière	16h			
UE3 : Compétences en sciences et/ ou SHS	UE				4
Droit des affaires	Matière	12h			
Management d'équipe	Matière	12h			
Comportement du consommateur	Matière	12h	5,33h		
Clients et partenariats secteurs textiles et habillement	Matière	12h	5,33h		
Univers Streetwear/sportswear	Matière	12h			
Connaissance filière parfumerie	Matière	6h			
Connaissance filière lingerie	Matière	6h			
Connaissance accessoires de mode et maroquinerie	Matière	12h			
Connaissance filière bijouterie	Matière	6h			
Mode locale, éthique et responsable	Matière	12h			
Luxe et Made in France	Matière	12h			
UE 4 : Compétences professionnelles ou préprofessionnelles	UE				10
Contrôle de gestion	Matière	16h	5,33h		
Gestion et plan de collection	Matière	12h	5,33h		
Méthodologie du projet professionnel	Matière	12h			
Audit commercial	Matière	12h	5,33h		
Visual Merchandising et e-Merchandising	Matière	12h	5,33h		
Marketing digital et commerce en ligne	Matière	12h	5,33h		
Gestion et animation d'un point de vente	Matière	12h	5,33h		
Technique de commerce international	Matière	12h	5,33h		
Sourcing et achat	Matière	12h	5,33h		
Fashion Weeks et salons professionnels	Matière	12h	5,33h		
Conférences professionnelles	Matière	5,33h			
Bloc Projet Stage	Bloc				30

UE 5 : Projet	UE	15
Rapport de projet	Matière	10
Soutenance de projet	Matière	5
Suivi de projet	Matière	
UE 6 : Stage	UE	15
Note d'entreprise	Matière	3
Rapport de stage	Matière	8
Bilan expérientiel	Matière	4
Suivi de stage	Matière	