SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

L1-L2-L3 | Parcours Culture et patrimoines - Saumur

Licence | Arts

- Composante : INNTO Angers - ESTHUA
- Ouvert en alternance : Non
- Lieu d'enseignement : Saumur

Présentation

Participer à l'organisation d'un festival de rue, explorer la Loire - patrimoine mondial de l'Unesco, mettre en œuvre des opérations concrètes de médiation, au gré des opportunités annuelles, la licence Arts - Culture et patrimoines a pour ambition de vous faire découvrir et travailler la richesse des patrimoines, matériels et immatériels, tout en vous formant à la valorisation des pratiques du tourisme culturel. Les enjeux autour des propositions faites aux publics sont essentiels, afin de favoriser l'accès à toutes les cultures et à tous les patrimoines. Vous aborderez ces questions dans le cadre des cours assurés à l'université par des enseignants et intervenants professionnels, ainsi que lors des deux stages obligatoires. Elle exige de chacun.e d'entre vous un investissement fort dans vos études, une attention particulière aux interventions des professionnel.les, un rythme de travail régulier et soutenu dans toutes les matières, de la rigueur et une posture adaptée aux codes de la filière, en cours comme en stage.

Johan Vincent - *Responsable pédagogique de la Licence mention Arts - parcours Culture et Patrimoines*

Consultez les taux de réussite et d'insertion professionnelle de nos diplômes ICI

Objectifs

La licence Arts - Culture et Patrimoines a pour ambition de vous faire découvrir et travailler la richesse des patrimoines, matériels et immatériels, tout en vous formant à la valorisation des pratiques du tourisme culturel. Les enjeux autour des propositions faites aux publics sont essentiels, afin de favoriser l'accès à toutes les cultures et à tous les patrimoines. Vous aborderez ces questions dans le cadre des cours assurés à l'université par des enseignants et intervenants professionnels, ainsi que lors des deux stages obligatoires.

Savoir-faire et compétences

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 novembre 2026

Vous disposez d'un bon niveau de culture générale et une appétence pour le tourisme culturel, avec l'envie de le pratiquer et de l'ouvrir à tous les publics ? Vous vous exprimez, tant à l'oral qu'à l'écrit, en français et en langue étrangère ?

La licence Arts – Culture et patrimoines vous apportera les savoir-faire indispensables à la conduite de projet, à la médiation, à la valorisation et à l'accompagnement dans le domaine de la culture, une solide connaissance de l'organisation institutionnelle, administrative, associative et entrepreneuriale du secteur culturel, une ouverture sur l'ensemble des secteurs professionnels et sur l'écosystème touristique, la maîtrise professionnelle de deux langues étrangères et d'outils numériques, les savoir-être relationnels nécessaires aux métiers du service.

Organisation

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 6 mois sur l'ensemble de la formation

Stage à l'étranger : Possible

Stages / Alternance (détails de l'organisation, durée) : 455 heures minimum de stage en 2e année (équivalent à 3 mois de stage à 35h/semaine), 455 heures minimum de stage en 3e année.

Admission

Conditions d'admission

Les candidatures en 1re année de licence Culture et Patrimoines se font via la plateforme nationale "Parcoursup". Chaque dossier sera étudié, et les réponses seront apportées en fonction du calendrier de la plateforme.

Il est possible de candidater pour intégrer cette formation directement en 3e année, en justifiant de l'obtention d'un diplôme au niveau BAC+2. Les candidatures ouvrent généralement à partir du mois de février de chaque année. Il sera alors nécessaire de candidater via la plateforme E-Candidat (propre à chaque université - ici l'Université d'Angers).

Public cible

La Licence Arts – Culture et patrimoines intéressera les étudiant.es curieux.ses, désireux.ses de partager de façon créative mais professionnelle la diversité culturelle et patrimoniales de nos sociétés, en tenant toujours compte de la variété des publics.

Pré-requis recommandés

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 novembre 2026

Un bon niveau de culture générale et une appétence pour le tourisme culturel, avec l'envie de le pratiquer et de l'ouvrir à tous les publics.

La capacité de s'exprimer tant à l'oral qu'à l'écrit, en français et en langue étrangère. Tant de qualités indispensables pour vous permettre d'intégrer ce cursus.

Et après

Insertion professionnelle

Les débouchés professionnels sont principalement centrés sur les métiers d'animation, conception, médiation sur site culturel ou patrimonial... Mais aussi de gestion de projet/mission en culture au sein d'une collectivité ou d'un organisme gestionnaire de destination. Une poursuite d'études en Master est parfaitement envisageable. Cette formation vous ouvre également les portes des concours d'animateur ou d'assistant de conservation du patrimoine.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Johan Vincent
johan.vincent@univ-angers.fr

Lieu(x)

Saumur

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 novembre 2026

Programme

Organisation

La Licence mention Arts parcours Culture et Patrimoines s'organise en 6 semestres construits autour de 5 grandes thématiques d'enseignement.

• Acteurs et territoires de la culture : Fondamentaux du tourisme et du patrimoine, Histoire de l'art, Histoire de l'architecture, Histoire du mobilier, Évolution des musées, Sociologie et culture, Archéologie, Parcs et jardins, Patrimoines immatériel, industriel, Sociologie des publics, Tourisme de savoir-faire...

• Expériences culturelles personnalisées : Médiation, interprétation et animation, Développement d'un produit culturel, Relations interculturelles et accueil, Analyse de sites touristiques, Écriture d'une trame de visite, Patrimoine, médiation et spectacle vivant, Connaissance des outils et méthodes d'accueil des publics, Marketing opérationnel en culture, Diffusion d'expériences culturelles, Approche des réseaux sociaux, Outils de valorisation et d'interprétation, Marketing des services, Comportement du consommateur, Création contemporaine.

• Gestion opérationnelle en culture : Connaissance des publics culturels, Gestion d'un site patrimonial, Gestion des ressources humaines et management d'équipe, Connaissance des organisations, Informatique, Analyse statistiques, Fondamentaux de la comptabilité-gestion et du marketing...

• Qualité, normes, sécurité et environnement en culture : Enjeux environnementaux, Maintenance des bâtiments, Sécurité des publics, Bases des droits : administratif, européen, du travail, contrats et responsabilités, Formation premiers secours et sécurité incendie, Développement durable...

• Langues et compétences interpersonnelles : LV1, LV2, Méthode de travail universitaire, Techniques d'expression écrite, Ateliers d'ouverture culturelle, Attitudes et savoir-être, Pratiques théâtrales...

L1 | Parcours Culture et patrimoines

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
Choix LV2	EC				3 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		
LV2 Chinois	Matière		32h		
LV2 Espagnol	Matière		32h		
LV2 FLE	Matière		32h		
LV2 Italien	Matière		32h		
Bloc tranversal UE 1	Bloc				2 crédits
Méthode de travail universitaire	Matière		12h		
Techniques d'expression écrite	Matière		16h		
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		
Stage optionnel	Matière				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 novembre 2026

UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Fondamentaux du tourisme	UE	16h			
Découverte du secteur professionnel	Matière	12h			
Histoire de l'art: antique, médiévale	Matière	16h			
Musées, histoire et évolution des missions et enjeux	Matière	16h			
Fondamentaux du patrimoine	Matière	16h			
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				5 crédits
Médiation, interprétation et animation	Matière	16h			2 crédits
Développement d'un produit culturel	Matière	8h			3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				5 crédits
İnformatique : PİX et outils bureautiques	Matière		16h		
Connaissance des organisations	Matière	16h			
Fondamentaux de la comptabilité-gestion	Matière		16h		
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Enjeux environnementaux	Matière	16h			
Maintenance des bâtiments	Matière	6h			
Sécurité des publics : principes généraux	Matière	8h			

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
Choix LV2	Choix				3 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		
LV2 Chinois	Matière		32h		
LV2 Espagnol	Matière		32h		
LV2 FLE	Matière		32h		
LV2 İtalien	Matière		32h		
Bloc tranversal UE 1	Bloc				2 crédits
Attitudes et savoir-être	Matière	8h			
Pratiques théâtrales maîtrise orale et du corps	Matière	16h			
Projet personnel universitaire et professionnel	Matière	4h			
Stage optionnel	Matière				
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Culture, patrimoine et tourisme	Matière	16h			
Connaissance des parcs et jardins	Matière	16h			
Histoire de l'architecture	Matière	16h			
Sociologie et culture	Matière	16h			
Conférence professionnelle	Matière	6,67h			
Archéologie	Matière	8h	8h		
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				6 crédits
Relations interculturelles et accueil	Matière	16h			2 crédits
Analyse de sites touristiques	Matière	9,33h	10,67h		2 crédits

İnformations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 novembre 2026

Écriture d'une trame de visite	Matière	16h			1 crédits
Patrimoine, médiation et spectacle vivant	Matière	16h			1 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				4 crédits
İnformatique : PİX et outils bureautiques	Matière		16h		
Fondamentaux du marketing	Matière	16h			
Connaissance des publics culturels	Matière	16h			
Opérations courantes en comptabilité-gestion	Matière		16h		
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en tourisme	UE				4 crédits
Fondamentaux des institutions françaises et européennes	Matière	12h			
Droit du travail : relation individuelle de travail	Matière	16h			
Sécurité incendie	Matière	5,33h			

L2 | Parcours Culture et patrimoines

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				30 crédits
Note entreprise	Matière				8 crédits
Suivi de stage	Matière				
Rapport de stage	Matière				22 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
Liste des LV2	Choix				3 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		
LV2 Chinois	Matière		32h		
LV2 Espagnol	Matière		32h		
LV2 FLE	Matière		32h		
LV2 İtalien	Matière		32h		
Bloc tranversal UE 1	Bloc				2 crédits
Fondamentaux de la communication	Matière	4h	8h		
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	Matière	1,33h	4h		
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Bloc tranversal UE 2	Bloc				6 crédits
Patrimoine industriel	Matière	12h			
Conférence professionnelle	Matière	16h			
Sociologie des publics	Matière	16h			
Patrimoine littéraire : littérature orale	Matière	8h			
Tourisme et patrimoine gourmand	Matière	8h			
Histoire de l'art : moderne et contemporaine	Matière	16h			

İnformations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 novembre 2026

Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse qualitative	Matière	4h	12h	2 crédits
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE			6 crédits
Diffusion des expériences culturelles et touristiques	Matière		16h	
Connaissances des outils et méthodes historiques	Matière	8h	4h	
Marketing opérationnel en culture	Matière	16h		
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE			4 crédits
İnformatique : PİX et outils bureautiques	Matière		16h	1 crédits
İnformatique appliquée : WordPress	Matière		8h	1 crédits
Analyse statistique	Matière	5,33h	10,67h	1 crédits
Analyser les performances comptables de l'entreprise	Matière		16h	1 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE			4 crédits
Droit du travail et relations collectives dans la culture	Matière	8h		
Droit des obligations, contrats et responsabilités	Matière	16h		
Patrimoines et transition écologique	Matière	16h		
Démarches qualités, certifications, normes dans la culture	Matière	12h		

L3 | Parcours Culture et patrimoines

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				30 crédits
Note entreprise	Matière				5 crédits
Suivi de stage	Matière				
Stage (écrit)	Matière				10 crédits
Grand oral professionnel	Matière		0,25h		15 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Chinois	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 İtalien	Matière		32h		3 crédits
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Bloc transversal 1 UE2	Bloc				4 crédits
Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse quantitative	Matière	4h	12h		2 crédits
Traitements statistiques	Matière		12h		2 crédits
Bloc transversal 2 UE 2	Bloc				4 crédits
Tourisme de savoir faire	Matière	12h			4 crédits
Patrimoine immatériel	Matière	16h			4 crédits

İnformations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 novembre 2026

Patrimoines et industries du luxe	Matière	16h		4 crédits
Patrimoines, territoires et événementiel	Matière	12h		
Histoire du mobilier	Matière	16h		
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE			6 crédits
Approche des réseaux sociaux	Matière	4h	12h	1 crédits
Bloc tranversal 1 UE 3	Bloc			2 crédits
Outils de valorisation et d'interprétation du patrimoine	Matière	16h		2 crédits
Marketing des services	Matière	16h		
Conférence professionnelle	Matière	9,33h		2 crédits
Bloc transversal 2 UE 3	Bloc			3 crédits
Patrimoines et création contemporaine	Matière	16h		
Focus : Comportement du consommateur	Matière	8h		3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE			4 crédits
İnformatique appliquée : base de données	Matière		20h	1 crédits
Établir des prévisions financières et budgétiser	Matière		16h	1 crédits
Bloc tranversal UE 4	Matière			2 crédits
İntroduction à la GRH	Matière	16h		2 crédits
Fondamentaux du management d'équipe	Matière	12h		2 crédits
Focus : İntroduction à la gestion d'un site patrimonial	Matière	4h	4h	2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE			4 crédits
Développement durable appliqué à la culture	Matière	16h		3 crédits
Maintenance / sécurité	Matière	12h		1 crédits

İnformations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 novembre 2026