

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Parcours Culture et patrimoines – Saumur

Licence | Arts

- > Composante : Esthua, Institut national de tourisme – INNTO France
- > Ouvert en alternance : Non
- > Lieu d'enseignement : Saumur

Présentation

“Conçue comme une passerelle entre les secteurs du Tourisme et de la Culture, cette licence vous formera aux enjeux de la valorisation des patrimoines matériels et immatériels ainsi qu’aux pratiques culturelles, par les propositions faites aux publics. Elle vous permettra de découvrir le vaste champ du tourisme culturel, tant par les cours assurés à l’Université que par les stages obligatoires.

Elle se déroule à Saumur, ville particulièrement propice à l’observation et à l’étude de ce sujet.”

Claire Mandin – *Responsable pédagogique de la Licence mention Arts - parcours Culture et Patrimoines*

Objectifs

La licence mention Arts a pour objectif de former des étudiants dotés de savoir-faire techniques et de connaissances théoriques dans les domaines de la culture et du patrimoine.

Cet équilibre se traduit notamment par un véritable apport avec des enseignements en tourisme, culture et patrimoine, histoire de l’art, médiation ou encore architecture tout en gardant une véritable connexion au monde professionnel avec deux stages de 3 mois, en deuxième puis en troisième année de licence.

À l’issue de cette formation l’étudiant valorisera :

- les savoir-faire indispensables à la conduite de projet, à la médiation, à la valorisation et à l’accompagnement dans le domaine de la culture.
- une solide connaissance de l’organisation institutionnelle, administrative, associative et entrepreneuriale du secteur culturel.
- une ouverture sur l’ensemble des secteurs professionnels et sur l’écosystème touristique.
- la maîtrise professionnelle de deux langues étrangères et d’outils numériques, les savoir-être relationnels nécessaires aux métiers du service.

Organisation

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 6 mois sur l'ensemble de la formation

Stage à l'étranger : Possible

3 mois en L2 et L3

Admission

Pré-requis recommandés

Un bon niveau de culture générale et une appétence pour le tourisme culturel, avec l'envie de le pratiquer et de l'ouvrir à tous les publics.

La capacité de s'exprimer tant à l'oral qu'à l'écrit, en français et en langue étrangère. Tant de qualités indispensables pour vous permettre d'intégrer ce cursus.

Et après

Insertion professionnelle

- animation, conception, médiation sur site culturel ou patrimonial
- gestion de projet/mission en tourisme et/ou culture au sein d'une collectivité ou d'un organisme gestionnaire de destination

Une poursuite d'études en Master est parfaitement envisageable. Cette formation vous ouvre également les portes des concours d'animateur ou conservateur du patrimoine.

Infos pratiques

Contacts

[Responsable pédagogique](#)

Claire Mandin

✉ claire.mandin@univ-angers.fr

Lieu(x)

📍 Saumur

Programme

L1 | Parcours Culture et patrimoines

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc transversale - UE 1	Bloc				2 crédits
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		2 crédits
Méthode de travail universitaire	Matière		12h		
Techniques d'expression écrite	Matière		16h		
Stage optionnel	Matière				
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2	EC				
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
Chinois	Matière				
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Fondamentaux du tourisme	UE	16h			8 crédits
Découverte du secteur professionnel	Matière	12h			8 crédits
Histoire de l'art: antique, médiévale	Matière	16h			8 crédits
Musées, histoire et évolution des missions et enjeux	Matière	16h			8 crédits
Fondamentaux du patrimoine	Matière	16h			8 crédits
UE 3 : Concevoir et mettre en œuvre une expérience culturelle personnalisée	UE				5 crédits
Médiation, interprétation et animation	Matière	16h			2 crédits
Développement d'un produit culturel	Matière	8h			3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				5 crédits
Informatique : PIX et outils bureautiques	Matière		16h		
Connaissance des organisations	Matière	16h			2 crédits
Fondamentaux de la comptabilité-gestion	Matière		16h		2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Enjeux environnementaux	Matière	16h			4 crédits
Maintenance des bâtiments	Matière	6h			4 crédits
Sécurité des publics : principes généraux	Matière	6h			4 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits

Bloc transversale - UE 1	Bloc			2 crédits
Attitudes et savoir-être (conférence professionnelle)	Matière	6h		2 crédits
Pratiques théâtrales maîtrise orale et du corps	Matière	16h		2 crédits
Projet personnel universitaire et professionnel	Matière	4h		2 crédits
Anglais	Matière		32h	3 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h	3 crédits
LV2 Chinois	Matière		32h	3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h	3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h	3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h	3 crédits
Stage optionnel	Matière			
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE			8 crédits
Culture, patrimoine et tourisme	Matière	16h		8 crédits
Archéologie	Matière	8h	8h	8 crédits
Connaissance des parcs et jardins	Matière	16h		8 crédits
Histoire de l'architecture	Matière	16h		8 crédits
Sociologie et culture	Matière	16h		8 crédits
Conférence professionnelle	Matière	6,67h		8 crédits
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE			6 crédits
Relations interculturelles et accueil	Matière	16h		2 crédits
Analyse de sites touristiques	Matière	9,33h	10,67h	2 crédits
Écriture d'une trame de visite	Matière	16h		1 crédits
Patrimoine, médiation et spectacle vivant	Matière	16h		1 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE			4 crédits
Informatique : PiX et outils bureautiques	Matière		16h	1 crédits
Opérations courantes en comptabilité-gestion	Matière		16h	1 crédits
Fondamentaux du marketing	Matière	16h		2 crédits
Connaissance des publics culturels	Matière	16h		2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en tourisme	UE			4 crédits
Fondamentaux des institutions françaises et européennes	Matière	12h		4 crédits
Droit du travail : relation individuelle de travail	Matière	16h		4 crédits
Sécurité incendie	Matière	5,33h		4 crédits

L2 | Parcours Culture et patrimoines

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				30 crédits
Note entreprise	Matière				8 crédits
Suivi de stage	Matière				
Rapport de stage	Matière				22 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc transversale - UE 1	Bloc				2 crédits
Fondamentaux de la communication	Matière	4h	8h		2 crédits
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		2 crédits
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	Matière	1,33h	4h		2 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Chinois	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Bloc transversale - UE 2	Bloc				6 crédits
Patrimoine industriel	Matière	12h			6 crédits
Conférence professionnelle	Matière	16h			6 crédits
Sociologie des publics	Matière	16h			6 crédits
Patrimoine littéraire	Matière	16h			6 crédits
Histoire de l'art : moderne et contemporaine	Matière	16h			6 crédits
Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse qualitative	Matière	4h	12h		2 crédits
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				6 crédits
Diffusion des expériences culturelles	Matière		16h		2 crédits
Bloc transversale - UE 3	Bloc				4 crédits
Connaissances des outils et méthodes historiques	Matière	8h	4h		4 crédits
Conférence professionnelle : gestion des billetteries, des temps d'attente et des flux	Matière	4h			4 crédits
Marketing opérationnel en culture	Matière	16h			4 crédits
Conférence prof : Entreprise et découverte	Matière	12h			4 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				4 crédits
Informatique : PIX et outils bureautiques	Matière		16h		1 crédits
Informatique appliquée : WordPress	Matière		8h		1 crédits
Analyse statistique	Matière	5,33h	10,67h		1 crédits
Analyser les performances comptables de l'entreprise	Matière		16h		1 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Droit du travail et relations collectives dans la culture	Matière	8h			4 crédits
Droit des obligations, contrats et responsabilités	Matière	16h			4 crédits
Patrimoines et transition écologique	Matière	16h			4 crédits
Démarches qualités, certifications, normes dans la culture	Matière	12h			4 crédits

L3 | Parcours Culture et patrimoines

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
--	--------	----	----	----	---------

UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE			30 crédits
Note entreprise	Matière			5 crédits
Suivi de stage	Matière			
Stage : écrit	Matière			10 crédits
Grand oral professionnel	Matière	0,25h		15 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Chinois	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
Bloc Transversal UE 1	Bloc				2 crédits
Communication scientifique	Matière		12h		2 crédits
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	Matière		2,67h		2 crédits
Anglais	Matière		32h		3 crédits
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Bloc transversale 2 - UE 2	Bloc				4 crédits
Tourisme de savoir faire	Matière	12h			4 crédits
Patrimoine immatériel	Matière	16h			4 crédits
Patrimoines et industries du luxe	Matière	16h			4 crédits
Histoire du mobilier	Matière	16h			4 crédits
Bloc transversale 1 - UE2	Bloc				4 crédits
Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse quantitative	Matière	4h	12h		2 crédits
Traitements statistiques	Matière		12h		2 crédits
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				6 crédits
Approche des réseaux sociaux	Matière	4h	12h		1 crédits
Bloc tranversale 1 - UE 3	Bloc				2 crédits
Patrimoines et création contemporaine	Matière	16h			2 crédits
Conférence professionnelle	Matière	9,33h			2 crédits
Outils de valorisation et d'interprétation du patrimoine	Matière	16h			2 crédits
Bloc transversale 2 - UE 3	Bloc				3 crédits
Marketing des services	Matière	16h			3 crédits
Focus : Comportement du consommateur	Matière	8h			3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				4 crédits
Informatique appliquée : base de données	Matière		20h		1 crédits
Établir des prévisions financières et budgétiser	Matière		16h		1 crédits
Bloc tranversale - UE 4	Matière				2 crédits
Introduction à la GRH	Matière	16h			2 crédits
Fondamentaux du management d'équipe	Matière	12h			2 crédits
Focus : Introduction à la gestion d'un site patrimonial	Matière	4h	4h		2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits

Développement durable appliqué à la culture	Matière	16h	3 crédits
Maintenance / sécurité	Matière	12h	1 crédits

L2 | Parcours Culture et patrimoines – NOUVEAUX ENTRANTS

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc Transversal UE1	Matière				
Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h		2 crédits
Stage optionnel	Matière				
Anglais	Matière		32h		3 crédits
LV2	EC				
LV2 Allemand	Matière		32h		3 crédits
LV2 Espagnol	Matière		32h		3 crédits
LV2 FLE	Matière		32h		3 crédits
LV2 Italien	Matière		32h		3 crédits
Chinois	Matière				
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE				8 crédits
Fondamentaux du tourisme	UE	16h			8 crédits
Découverte du secteur professionnel	Matière	12h			8 crédits
Histoire de l'art: antique, médiévale	Matière	16h			8 crédits
Musées, histoire et évolution des missions et enjeux	Matière	16h			8 crédits
Fondamentaux du patrimoine	Matière	16h			8 crédits
UE 3 : Concevoir et mettre en œuvre une expérience culturelle personnalisée	UE				5 crédits
Médiation, interprétation et animation	Matière	16h			2 crédits
Développement d'un produit culturel	Matière	8h			3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				5 crédits
Connaissance des organisations	Matière	16h			2 crédits
Fondamentaux de la comptabilité-gestion	Matière		16h		2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				4 crédits
Enjeux environnementaux	Matière	16h			4 crédits
Maintenance des bâtiments	Matière	6h			4 crédits
Sécurité des publics : principes généraux	Matière	6h			4 crédits

L3 | Parcours Culture et patrimoines – NOUVEAUX ENTRANTS

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE				8 crédits
Bloc transversal UE1	Matière				

Atelier d'ouvertures culturelles	Matière	8h	8h	2 crédits
Stage optionnel	Matière			
Anglais	Matière		32h	3 crédits
LV2	Matière			
LV2 FLE	Matière		32h	3 crédits
UE 2 : Acteurs et territoires en culture	UE			8 crédits
Fondamentaux du tourisme	UE	16h		8 crédits
Découverte du secteur professionnel	Matière	12h		8 crédits
Histoire de l'art: antique, médiévale	Matière	16h		8 crédits
Musées, histoire et évolution des missions et enjeux	Matière	16h		8 crédits
Fondamentaux du patrimoine	Matière	16h		8 crédits
UE 3 : Concevoir et mettre en œuvre une expérience culturelle personnalisée	UE			5 crédits
Médiation, interprétation et animation	Matière	16h		2 crédits
Développement d'un produit culturel	Matière	8h		3 crédits
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE			5 crédits
Connaissance des organisations	Matière	16h		2 crédits
Fondamentaux de la comptabilité-gestion	Matière		16h	2 crédits
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE			4 crédits
Enjeux environnementaux	Matière	16h		4 crédits
Maintenance des bâtiments	Matière	6h		4 crédits
Sécurité des publics : principes généraux	Matière	6h		4 crédits