

L1-L2-L3 | Parcours Théâtre et comédie musicale

Licence | Arts

- > Composante : Esthua, Institut national de tourisme - INNTO France
- > Ouvert en alternance : Non
- > Lieu d'enseignement : Angers

Présentation

En partenariat avec l'ASTA. (parcours non ouvert en 1ère année à partir de septembre 2026)

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Jean-Rene Morice

✉ jean-rene.morice@univ-angers.fr

Établissement(s) partenaire(s)

Académie Supérieure de Théâtre d'Anjou

🔗 <https://www.asta-angers.fr/>

Lieu(x)

📍 Angers

Programme

L2 | Parcours Théâtre et comédie musicale – Angers

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Interprétation – option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique – option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		48h		8 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		48h		8 crédits
Écritures scéniques : spectacle vivant et société	Matière		48h		8 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				7 crédits
Histoire du théâtre	Matière		20h		7 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		7 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		7 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				7 crédits
Expériences scéniques	Matière		112h		5 crédits
Projet professionnel	Matière		20h		2 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire – option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique – option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		128h		5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		80h		5 crédits
Écritures scéniques : problématiques contemporaines	Matière		64h		5 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux de la communication	Matière		16h		3 crédits
Droit des obligations, contrats et responsabilités	Matière	12h			4 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				4 crédits

Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière	20h	4 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière	16h	4 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière	16h	4 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE		7 crédits
Expériences scéniques	Matière	80h	5 crédits
Projet professionnel	Matière	16h	2 crédits

L3 | Parcours Théâtre et comédie musicale – Angers

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire – option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique – option parcours comédie musicale	Matière		26h		5 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		64h		5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		48h		5 crédits
Écritures scéniques : écriture au plateau	Matière		32h		5 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Établir des prévisions financières et budgétiser	Matière		16h		3 crédits
Patrimoine, médiation et spectacle vivant	Matière		16h		3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				4 crédits
Histoire du théâtre	Matière		20h		4 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		4 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		4 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				7 crédits
Expériences scéniques	Matière		44h		7 crédits
Création, répertoire et recherches personnelles	Matière		16h		5 crédits
Projet professionnel	Matière		8h		2 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Jeu face à la caméra – option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique – option parcours comédie musicale	Matière		26h		5 crédits

UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE		8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière	128h	8 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière	64h	8 crédits
Préparation aux castings	Matière	32h	8 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE		6 crédits
Histoire du théâtre	Matière	20h	6 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière	16h	6 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière	16h	6 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE		8 crédits
Expériences scéniques	Matière	100h	6 crédits
Création, répertoire et recherches personnelles	Matière	32h	6 crédits
Projet professionnel	Matière	16h	2 crédits
Stage optionnel	Matière		

L2 | Parcours Théâtre et comédie musicale – Toulouse

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Interprétation - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		48h		8 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		48h		8 crédits
Écritures scéniques : spectacle vivant et société	Matière		48h		8 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				7 crédits
Histoire du théâtre	Matière		20h		7 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		7 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		7 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				7 crédits
Expériences scéniques	Matière		112h		5 crédits
Projet professionnel	Matière		20h		2 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits

Techniques vocales	Matière	52h	5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière	26h	3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière	26h	3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE		5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière	128h	5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière	80h	5 crédits
Écritures scéniques : problématiques contemporaines	Matière	64h	5 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE		6 crédits
Fondamentaux de la communication	Matière	16h	3 crédits
Droit des obligations, contrats et responsabilités	Matière	16h	3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE		4 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière	20h	4 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière	16h	4 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière	16h	4 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE		7 crédits
Expériences scéniques	Matière	80h	5 crédits
Projet professionnel	Matière	16h	2 crédits