Parcours Théâtre et comédie musicale

Licence | Arts

- Composante : Esthua, Institut national de tourisme - INNTO France
- Ouvert en alternance : Non
- Lieu d'enseignement : Angers

Présentation

En partenariat avec l'ASTA.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Jean-Rene Morice

jean-rene.morice@univ-angers.fr

Établissement(s) partenaire(s)

Académie Supérieure de Théâtre d'Anjou

https://www.asta-angers.fr/

Lieu(x)

Angers

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 01 février 2023

Programme

L1 | Parcours Théâtre et comédie musicale

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		40h		5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		70h		5 crédits
Écritures scéniques : improvisation	Matière		26h		5 crédits
Écritures dramaturgiques - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Interprétation chantée - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux du management des organisations	Matière	16h			3 crédits
Fondamentaux de la comptabilité et de la gestion	Matière		16h		3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				5 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière		20h		5 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		5 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		5 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				3 crédits
Expériences scéniques	Matière		25h		2 crédits
Bilan personnel	Matière		8h		1 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				6 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		100h		6 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		128h		6 crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 01 février 2023

Écritures scéniques : improvisation	Matière		26h		6 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux des institutions françaises et européennes	Matière	16h			3 crédits
Opérations courantes en comptabilité-gestion	Matière		16h		3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				6 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière		20h		6 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		6 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		6 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				4 crédits
Expériences scéniques	Matière		70h		3 crédits
Bilan personnel	Matière		12h		1 crédits

L2 | Parcours Théâtre et comédie musicale

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Interprétation - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		48h		8 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		48h		8 crédits
Écritures scéniques : improvisation	Matière		48h		8 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				7 crédits
Histoire du théâtre	Matière		20h		7 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		7 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		7 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				7 crédits
Expériences scéniques	Matière		112h		5 crédits
Projet professionnel	Matière		20h		2 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 01 février 2023

Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		3 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		128h		5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		80h		5 crédits
Écritures scéniques : problématiques contemporaines	Matière		64h		5 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Fondamentaux de la communication	Matière		16h		3 crédits
Droit des obligations, contrats et responsabilités	Matière	12h			3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				4 crédits
Histoire du théâtre et de la comédie musicale	Matière		20h		4 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		4 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		4 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				7 crédits
Expériences scéniques	Matière		80h		5 crédits
Projet professionnel	Matière		16h		2 crédits

L3 | Parcours Théâtre et comédie musicale

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Laboratoire - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		5 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				5 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		64h		5 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		48h		5 crédits
Écritures scèniques : écriture au plateau	Matière		32h		5 crédits
UE 3 : Gestion et environnement de la culture	UE				6 crédits
Établir des prévisions financières et budgétiser	Matière		16h		3 crédits
Patrimoine, médiation et spectacle vivant	Matière		16h		3 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				4 crédits
Histoire du théâtre	Matière		20h		4 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		4 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		4 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				7 crédits
Expériences scéniques	Matière		44h		7 crédits
Création, répertoire et recherches personnelles	Matière		16h		5 crédits
Projet professionnel	Matière		8h		2 crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 01 février 2023

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 : Pratiques artistiques	UE				8 crédits
Techniques du jeu	Matière		32h		5 crédits
Techniques corporelles	Matière		52h		5 crédits
Techniques vocales	Matière		52h		5 crédits
Jeu face à la caméra - option parcours théâtre	Matière		26h		3 crédits
Danse classique - option parcours comédie musicale	Matière		26h		5 crédits
UE 2 : Contextes et pratiques de création	UE				8 crédits
Pratiques de composition et de création	Matière		128h		8 crédits
Technique et langage du théâtre	Matière		64h		8 crédits
Préparation aux castings	Matière		32h		8 crédits
UE 4 : Acteurs et territoires en culture	UE				6 crédits
Histoire du théâtre	Matière		20h		6 crédits
Analyse et dramaturgie d'une œuvre	Matière		16h		6 crédits
Analyse des publics et des spectacles	Matière		16h		6 crédits
UE 5 : Expériences professionnelles	UE				8 crédits
Expériences scéniques	Matière		100h		6 crédits
Création, répertoire et recherches personelles	Matière		32h		6 crédits
Projet professionnel	Matière		16h		2 crédits
Stage optionel	Matière				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 01 février 2023